

Методическое объединение вузовских библиотек Алтайского края

**Вузовские библиотеки
Алтайского края**

Сборник

Выпуск 13

Барнаул 2016

ББК 78.34 (253.7)657.1

В 883

Отв. за выпуск: М. А. Куверина

Компьютерный набор: Е. А. Эдель

Редакционная коллегия: Л.Н. Шутова, Т.Н. Злобина, Е.С. Лапин, Е.А. Эдель, И.Н. Кипа, О.А. Трухина, Л.В. Болячевец

Вузовские библиотеки Алтайского края: сборник : Вып. 13 / Метод. объединение вуз. библиотек Алт. края. – Барнаул : Типография АлтГТУ, 2017. – 95 с.

В сборник включены материалы мероприятий проходивших в рамках Методического объединения вузовских библиотек Алтайского края:

- научно-практическая конференция «Информационно-библиотечные ресурсы в современном мире науки, образования и культуры» (11 декабря 2015 г.);

- научно-практический семинар «Традиции и инновации в обслуживании пользователей вузовских библиотек» (16 ноября 2016 г.).



Информационно-библиотечные ресурсы в современном мире науки, образования и культуры

МЕЖВУЗОВСКАЯ НАУЧНО-ПРАКТИЧЕСКАЯ КОНФЕРЕНЦИЯ

11 декабря 2015 г.

**Е.В. Ведина
Н.П. Желенкова
А.С. Фролова**

НЕКОТОРЫЕ ПРОБЛЕМЫ КАЧЕСТВА БИБЛИОТЕНО-ИНФОРМАЦИОННОЙ ПОДДЕРЖКИ НАУЧНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ РАБОТЫ В ТВОРЧЕСКОМ ВУЗЕ

Характер библиотечно-информационного сопровождения научно-педагогического процесса в современной отечественной высшей школе подвергся, как известно, существенным изменениям вследствие масштабного распространения сетевых и компьютерных технологий, обусловившего трансформацию состава и содержания квалификационных требований к специалисту библиотечной сферы. Для вузовских библиотек становится стратегической нехарактерная еще для недавнего прошлого системная ориентация деятельности на наращивание массивов научно-образовательного ресурса в электронном формате, осуществляемое как параллельно, так и приоритетно по отношению к традиционному – печатному аналогу. Интенсивно развиваются процессы генерации и пополнения электронных отраслевых и универсальных информационно-поисковых баз и банков данных. Сохраняет популярность виртуального библиотечно-библиографического консультирования и так далее.

Высокое качество библиотечно-информационной поддержки учебного и научного процессов является одним из ключевых факторов положительной динамики показателей продуктивности научно-исследовательской работы обучающихся, преподавателей. Это становится одним из определяющих критериев оценки эффективности деятельности государственных учреждений высшего образования, ведущих подготовку кадров по специальностям творческой направленности.

Профильная деятельность отечественных некоммерческих институтов и университетов культуры подчинена государственной задаче формирования качественной перспективной кадровой базы сфер музыкального, хореографического, театрального, декоративно-прикладного и искусств. Обучающийся по творческой специальности, как правило, характеризуется целым рядом специфических личностно-психологических черт, отличающих его от приобретающего нетворческую профессию. Как одну из таких черт, замеченную при системати-

ческом непосредственном наблюдении, отметим слабый интерес студента творческого вуза к активному и систематическому научно-исследовательскому труду. Причины могут быть, конечно, самые разные: и осознание студентом собственной неспособности к самостоятельному научному творчеству, и огрехи научного руководства и иные факторы. На взгляд библиотечного специалиста истоки проблемной ситуации можно связать, в том числе, с низким уровнем информационно-поисковой культуры начинающего исследователя и неудовлетворенностью его общим качеством библиотечно-информационного обслуживания в вузе (обилие лакун в библиотечном фонде, недостаток компетенции библиотечных специалистов, осуществляющих консультации и прочее).

Приемлемая степень овладения навыками поисковой грамотности характерна, как правило, для остепененных исследователей и аспирантов, но не для начинающих, молодых исследователей. Поэтому библиотечному специалисту важно обратить особенное внимание именно на эту категорию пользователей, предложив им свои услуги по экспертному сопровождению информационно-поискового этапа научной работы.

При этом необходимо принимать во внимание тот факт, что для начинающих исследователей характерно обращение не к авторитетным специализированным массивам данных, предоставляющим полнотекстовую или библиографическую информацию по интересующим его вопросам, а к ресурсам популярных поисковых машин («*Yandex*», «*Google*» и др.), которые часто не соответствуют самым элементарным требованиям информационной экологичности.

В связи с этим библиотечному специалисту необходимо:

- сориентировать исследователя на работу с качественными общедоступными библиотечно-библиографическими ресурсами;
- познакомить его с алгоритмом поиска в базах и банках данных собственной генерации крупных образовательных и научных учреждений (например, ресурсом научно-информационного центра по культуре и искусству «*Информкультура*»);
- познакомить с работой с крупнейших служб виртуальной справки (служба «*Спроси библиографа*» Российской национальной библиотеки, «*Library.ru*», а также аналогичными службами зарубежных и региональных библиотечных учреждений).

Перспективы оптимизации процессов библиотечно-информационной поддержки научной работы также связаны с привлечением широкого

спектра традиционных форм библиотечной работы с читателем, среди которых:

- организация обзоров новых поступлений литературы по популярным темам научного исследования;
- индивидуальное информирование ученых;
- участие в организации лекционных и рабочих встреч с ведущими учеными города, региона, страны;
- информационная поддержка научных, научно-методических, научно-практических конференций;
- формирование тематических библиографических указателей для научного актива вуза.

Иную глубину приобретает деятельность библиотеки высшего учебного заведения по удовлетворению информационных потребностей ученых. В качестве способов совершенствования этого направления библиотечной работы целесообразным представляется:

- составление реестра наиболее активно разрабатываемых тем научных исследований и дифференциация их совокупности по критерию статуса исследователя (наличие ученой степени, ученого звания, положения руководителя научной школы);
- сбор заказов от отдельных исследователей на приобретение конкретной остроактуальной литературы по теме научных разработок и, по возможности, ее приобретение – в том случае, если тематически эта литература соответствует содержанию образовательной программы учебного заведения;
- информационное сопровождение персональных сайтов ученых, то есть, обеспечение наполнения полнотекстовыми документами, библиографической информацией, в том числе, библиографией библиографии, данными по цитированию трудов конкретного ученого, сформированными *«Российским индексом научного цитирования»*, составление списка работ, ссылающихся на труды этого ученого.

Разумеется, оценка качества библиотечно-информационной поддержки научно-исследовательской работы немыслима без специальных индикаторов, ответственность за разработку и корректировку которых логично доверить сотрудникам научно-методического отдела. Для выявления значения таких показателей уместно использовать статистические методы (например, для уточнения динамики показателей книговыдачи), социологический инструментарий (опросные методы, фокус-групповая дискуссия, метод экспертной оценки и т.д.). Еще один путь получения необходимой информации – устные/письменные оценки качества библиотечного консультирования, получаемые в ин-

дивидуальном порядке (отзывы, критические замечания, претензии и прочее).

В.В. Гарбузова

НАУЧНО-ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ БИБЛИОТЕКА АлтГПУ: ОТ РАЗРАБОТКИ ПРОЕКТОВ К ИХ РЕАЛИЗАЦИИ

В современных условиях в библиотечно-информационной практике особую актуальность приобретает максимальное использование различных форм проектной деятельности. Проектная деятельность помогает поднять статус библиотеки в общественном мнении, улучшить качество услуг, предоставляемых читателям, расширить круг учреждений и организаций, нацеленных на сотрудничество, библиотеки приобретают свой имидж, появляются новые перспективы в работе. В научно-педагогической библиотеке АлтГПУ в 2014–2015 гг. реализованы два проекта.

Инициаторами проекта «Красная книга объектов культурного наследия Алтайского края, находящихся под угрозой исчезновения» стали общественная краеведческая организация «Наследие Алтай» и Алтайский государственный педагогический университет.

Актуальность проекта обусловлена:

- нерешенностью многих правовых и экономических проблем в области сохранения наследия;
- отсутствием полной научной информации об объектах, находящихся под угрозой уничтожения;
- недостаточным вниманием к изучению и распространению международного опыта решения проблем сохранения культурного наследия;
- инновационными формами и методами работы.

Цель проекта состоит в отборе наиболее полной информации об объектах культурного наследия Алтайского края, находящихся под угрозой исчезновения, и ее последующей публикации.

Реализация проекта началась в 2014 году при финансовой поддержке гранта Губернатора Алтайского края в сфере деятельности социально ориентированных некоммерческих организаций (№ 195-рг. от 16 октября 2014 г).

Алтайский край является обладателем уникальных объектов культурного наследия металлургического производства Кольваново-Воскресенского (Алтайского) горного округа XVIII – XIX вв.

Заводы крупнейшего промышленного центра России были основным источником поступления серебра в российскую казну, главными градообразующими факторами, центрами культуры, науки, искусства. Именно здесь применялись передовые для того времени технологии. Вокруг них формировались десятки поселений, сложилась самобытная ветвь русского классицизма – промышленное зодчество.

К сожалению, значительное число объектов культурного наследия горнозаводского производства Алтайского края в настоящее время находится на грани исчезновения или безвозвратно утрачено. Не подлежат восстановлению Локтевский, Алейский, Змеиногорский заводы, на грани исчезновения Павловский сереброплавильный завод. Серьезным разрушениям подвергаются сооружения памятника федерального значения – Барнаульского сереброплавильного завода. Именно эти памятники были выбраны для включения в проект.

Руководитель проекта – доктор исторических наук, профессор О.Н. Труевцева. В творческий коллектив вошли специалисты НПЦ «Наследие», сотрудники научно-педагогической библиотеки АлтГПУ, краеведы из Барнаула, Змеиногорска, Павловска.

Проделана большая работа по сбору комплексной информации, созданию сайта и баз данных. Основной задачей сотрудников Библиографического информационного центра являлось максимально полное выявление документов и составление библиографических списков литературы, соответствующих теме проекта. Этому предшествовало определение круга основных и дополнительных источников информации. Основными источниками отбора материалов явились: традиционные и электронные каталоги Алтайской краевой универсальной научной библиотеки им. В.Я. Шишкова, научно-педагогической библиотеки АлтГПУ, электронные каталоги РГБ, РНБ, Государственной публичной исторической библиотеки, Института научной информации по общественным наукам РАН (ИНИОН), библиотек вузов Сибири, библиотек приграничных зарубежных стран (Казахстан), использовались базы Научной электронной библиотеки eLIBRARY.ru и другие библиографические издания, близкие по содержанию создаваемому проекту («Литература об Алтайском крае», «Исследователи Алтайского края, XVIII – начало XX века», Булыгин Ю.С. «Библиография истории Алтая: эпоха феодализма»), календари знаменательных и памят-

ных дат, прикнижные, внутрикнижные и пристатейные библиографические списки, ресурсы Интернет.

Путем тщательного и непосредственного просмотра («devisu») составителями устанавливалось соответствие выявленных документов назначению и содержанию тематики проекта, и осуществлялся их окончательный отбор. Отобранные документы были структурированы и сгруппированы в соответствии с целевым назначением проекта. Результатом такой масштабной работы явилось размещение на сайте более трех тысяч документов: статьи, планы, чертежи, схемы, фотографии.

Каждый памятник (комплекс памятников) «Красной книги» имеет одинаковую структуру: научное описание, «Карты, чертежи», «Источники и литература», «Фотогалерея». Большую часть раздела «Карты, чертежи» представляют документы из Государственного архива Алтайского края – это карты, планы, чертежи заводов разных лет. Библиографические списки литературы даны в разделе «Источники и литература». Фотографии, рисунки заводов отражены в разделе «Фотогалерея». В разделе «Каталог» имеется возможность поиска литературы по различным параметрам: автор, год издания, место издания.

Первые результаты осуществления проекта «Красная книга объектов культурного наследия Алтайского края, находящихся под угрозой исчезновения» оказались в центре внимания международного симпозиума «Сохранение, изучение и воспроизводство культурного наследия Алтайского края», который состоялся 16–20 апреля в Барнауле и Змеиногорске. В Алтайском государственном педагогическом университете состоялся круглый стол, посвященный обсуждению проекта в котором приняли участие представители органов исполнительной власти края, общественных организаций, высших учебных и научных заведений. Участники мероприятия из Алтайского края, Павлодарской области Республики Казахстан и Тайваня обсудили актуальные вопросы сохранения культурно-исторического наследия, отметили важность данного проекта, его большую востребованность, возможность привлечь внимание государственных органов, общественности к необходимости их сохранения, включить объекты в туристические маршруты.

Создание «Красной книги» отвечает потребностям подготовки студентов, аспирантов, магистрантов, школьных учителей и учащихся к профессиональной деятельности. Специалисты, занимающиеся изучением наследия Алтайского края, преподаватели и студенты смогут

использовать полную информацию о данных объектах культурного наследия в практической и научной деятельности.

Адрес сайта: <http://library.altspu.ru/redbook/>.

Проект «Поклонимся великим тем годам...» посвящен 70-летию Победы советского народа в Великой Отечественной войне.

Инициатором проекта выступила Научно-педагогическая библиотека АлтГПУ. Инициатива была поддержана администрацией вуза, и мы приступили к ее реализации.

Основные цели проекта – увековечение памяти участников войны, работавших и учившихся в вузе в разные годы, независимо от звания и масштаба подвига, содействие военно-патриотическому воспитанию молодежи.

Проект представляет собой первый опыт электронного библиографического указателя, освещающего историю вуза в годы Великой Отечественной войны.

При создании указателя была проведена большая работа по изучению архивных материалов, газетных и журнальных публикаций, книг памяти. Был выработан алгоритм составления указателя, который включал все этапы работы: выявление документов и публикаций, посвященных фронтовику, структурирование и группировка архивных документов, оцифровка публикаций, редактирование собранного материала. Разработкой сайта и технической подготовкой документов для размещения на нем занимался отдел автоматизации библиотеки. Вступительная статья освещает предвоенный период и историю вуза в годы войны.

В указатель включена литература, изданная в период с 1970 по 2015 годы. Статьи из газет, сборников и журналов, изданных в АлтГПУ, снабжены гиперссылками на полные тексты, что позволяет сразу познакомиться с печатным материалом.

Материал в указателе сгруппирован по трем тематическим разделам. Первый раздел «БГПИ (1941–1945)». В этом разделе представлены публикации, освещающие историю вуза в военные годы и общие фотографии ветеранов.

Второй раздел – это своеобразная летопись массовых мероприятий, проводимых вузом в разные годы: вечера памяти, митинги, встречи с ветеранами, посвященные Дню Победы. Статьи этого раздела снабжены краткими аннотациями.

В первые же дни после объявления войны многие преподаватели, сотрудники, студенты Барнаульского государственного педагогического института уходили на фронт. Список участников Великой

Отечественной войны, представлен в разделе «Участники Великой Отечественной войны, работавшие и учившиеся в вузе в разные годы». Фамилии участников выстроены по алфавиту и являются гиперссылками к персональным гнездам. Каждое персональное гнездо сопровождается фотографией (при ее наличии, если фотографий несколько – фотогалереей) и состоит из биографической справки, архивных документов о награждении (приказы о награждении и сопроводительные документы к ним: первая страница приказа, строка в наградном списке, описание подвига), на погибших – информации из донесения о безвозвратных потерях. К сожалению, иногда известна только фамилия участника войны, остальные сведения отсутствуют. Библиографическая часть содержит публикации фронтовика, чаще всего это воспоминания ветерана о своем боевом пути, о фронтовых событиях и переменах литературы о его жизни и деятельности.

Работа велась в тесном сотрудничестве с Музейным центром АлтГПУ, преподавателями исторического факультета. При составлении биографий фронтовиков были использованы материалы Центра, личные дела фронтовиков, печатные издания, ресурсы Интернет. При создании персональных гнезд – военные архивные материалы электронного банка документов «Подвиг народа в Великой Отечественной войне 1941–1945 гг.» (<http://podvignaroda.mil.ru>) и Обобщенного компьютерного банка данных «Мемориал» (<http://www.obd-memorial.ru>).

Уникальность указателя заключается в том, что в нем впервые представлены биографические и библиографические данные о преподавателях, сотрудниках и студентах университета, участниках Великой Отечественной войны в электронном виде. Особенно важно то, что электронный формат позволяет пополнять указатель при выявлении новых сведений о фронтовиках.

Впервые презентация проекта состоялась в научно-педагогической библиотеке АлтГПУ на заседании дискуссионного клуба «Диалог», тема которого звучала так: «Педагогический институт в годы ВОВ: Учитель, Женщина, Война» и вызвала большой интерес у студентов. В преддверии празднования 70-летия Победы проект был представлен на Всероссийской научной конференции с международным участием «Историческая память молодежи о Великой Отечественной войне: социально-гуманитарные и психолого-педагогические аспекты исследования и формирования».

О том, что указатель актуален и востребован можно судить по посещаемости сайта. За четыре месяца (март–июнь) зафиксировано более 5000 посещений. Материалы указателя были активно использо-

ваны студентами при подготовке интерактивной выставки «Великая война глазами молодых».

Биобиблиографический указатель, подготовленный к 70-летию Победы в Великой Отечественной войне, и после празднования Дня Победы не перестает пополняться, работа по изучению судеб участников войны продолжается. Ведь это возвращение к истории вуза, личное знакомство с ее некоторыми моментами, воспитание молодежи на примерах мужества и героизма.

Доступ к указателю осуществляется с сайта НПБ АлтГПУ (<http://library.uni-altai.ru/gpw70/>).

Список источников:

1. Красная книга объектов культурного наследия Алтайского края, находящихся под угрозой исчезновения [Электронный ресурс] / [сост.: О.Н. Труевцева и др.]. – Электрон. данные. – Барнаул, 2015–Библиогр. в тексте. –URL:<http://library.uni-altai.ru/redbook/entry>, свободный. – Загл. с экрана.

2. «Поклонимся великим тем годам...». 70-летию Победы в Великой Отечественной войне посвящается [Электронный ресурс] : биобиблиографический указатель / Алтайский государственный педагогический университет, Научно-педагогическая библиотека ; авторы проекта: В.В. Гарбузова [и др.]; разработчики сайта: С.Г. Черенков, С.С. Кардакова. – Электрон.данные. – Барнаул: НПБ АлтГПУ, 2015. – URL:<http://library.uni-altai.ru/gpw70/>, свободный. – Загл. с экрана

3. Труевцева, О.Н. Ученые АлтГПУ вошли в число авторов «Красной книги объектов культурного наследия Алтайского края, находящихся под угрозой исчезновения» [Электронный ресурс] / О.Н. Труевцева //Алтайский государственный педагогический университет : [сайт]. – Электрон. данные – Барнаул, 2007–2015. – URL: <http://www.altspu.ru/main/16761-uchenye-altgpu-voshli-v-chislo-avtorov-krasnoy-knigi-obektov-kulturnogo-naslediya-altayskogo-kraya-nahodyaschihsya-pod-ugrozoy-ischeznoeniya-sozdana-v-altayskom-krae.html>, свободный. – Загл. с экрана.

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ТЕХНОЛОГИЙ WEB 2.0 В СОЗДАНИИ ВИРТУАЛЬНОЙ СРЕДЫ НАУЧНО-ТЕХНИЧЕСКОЙ БИБЛИОТЕКИ ВУЗА

XXI век ознаменован формированием информационного общества. Многие виды деятельности не представляются без интерактивной виртуальной среды, ее огромных возможностей.

Ориентированность высших учебных заведений на новые технологии определяет и общую специфику информационного обеспечения процесса обучения. Вузовская библиотека с ее традиционными бумажными фондами с внедрением web-технологий трансформируется в новый образовательно-информационный центр.

От того как библиотека будет решать задачи информатизации зависит какое место она займет в современном информационном обществе. Перспективой развития библиотек является разработка электронных ресурсов, электронных каталогов, программного обеспечения для улучшения и упрощения работы.

Благодаря интернет-технологиям библиотеки отходят от традиционных технологий Web 1.0, и переходят к новому уровню, который называется Web 2.0. Распространение технологий Web 2.0 ознаменовало последующий этап в развитии Интернета – содержательного наполнения Всемирной паутины совокупными усилиями интернет-пользователей.

Современные библиотеки начинают использовать возможности и ресурсы Интернета не только как средство доступа к информации, но для удовлетворения запросов своих пользователей.

Главный принцип Web 2.0 - повышение эффективности интернет - технологий за счет привлечения пользователей к наполнению и многократной выверке контента. Web 2.0 - это методика проектирования систем, при которой они становятся тем лучше, чем больше людей ими пользуются.

Библиотека 2.0 - это библиотека, сервисы которой ориентированы на Web 2.0, то есть на контент, генерируемый пользователями и создаваемый в результате диалогового взаимодействия пользователя с библиотекой (в том числе через Интернет).

Для создания в виртуальной среде образа научно-технической библиотеки Алтайского государственного технического университета

им. И. И Ползунова (НТБ АлтГТУ) были выбраны страница в Википедии и блог «БлогоДать».

Продвижение ресурсов сайта в Интернете – важная часть их развития. Продвижение сайта – это длительный и комплексный процесс сбора всех возможных усилий, направленных на популяризацию конкретного ресурса. Количество ссылающихся на сайт ресурсов считается основным источником трафика для многих современных сайтов, поэтому его продвижение в подобных ресурсах становится основной задачей людей, заинтересованных в получении как можно больше целевой аудитории. Википедия находится на первом месте среди ссылающихся на него сайтов, поэтому ее целесообразно использовать в качестве средства продвижения сайта НТБ АлтГТУ.

Для создания страницы были проанализированы статьи об имеющихся в Википедии российских и зарубежных библиотеках. На основе анализа создана модель страницы библиотеки АлтГТУ. Модель была передана в научно-методический отдел. Сотрудники отдела подобрали список литературы, который был отсканирован и распознан в программе ABBYY FineReader версия 9.0. Оцифрованный материал проанализирован, структурирован и в дальнейшем использован для создания страницы.

Для разработки блога проанализированы три популярных сервиса для создания блога:

- livejournal.ru обычно используется для ведения личных онлайн журналов, что не подходит под специфику работы;
- ru.wordpress.com сложнее, особенно для новичков не обладающими специальными знаниями;
- Blogger. Его основными преимуществами являются: бесплатность; удобная настройка дизайна; раздел помощи, в котором расписаны все возможности по работе этого движка, интуитивно понятный интерфейс.

В результате выбор сделан в пользу сервиса Blogger.

Целью работы - создание виртуальной среды НТБ АлтГТУ с помощью технологий Web 2.0. В процессе достижения поставленной цели реализовано:

- разработан блог «БлогоДать». Блог содержит страницы 1-го, 2-го и 3-го уровня. Для решения этой задачи созданы значки навигации;
- разработаны и настроены шаблоны в CSS и HTML;
- использовано различное прикладное программное обеспечение и интернет-сервисы;

- для сотрудников библиотеки подготовлены инструкции, облегчающие работу с блогом;
- совместно с сотрудниками абонемента художественной литературы для участников клуба «Собеседник» проведен мастер-класс по регистрации на gmail;
- создано 8 видеороликов в Movie Maker и GIMP и загружены на YouTube;
- в Adobe Photoshop были разработаны графические элементы для блога: логотип и значки навигации.

Библиотечный блог – это не только набор ценной информации, но и возможность донести информацию до пользователей. Это очень удобный инструмент для диалога библиотекарь-читатель или читатель-библиотекарь.

Создание в Википедии страницы, посвященной НТБ АлтГТУ и снабжение ее массивом ссылок на сайт и Хронограф, должно в будущем привести к значительному росту пользовательского интереса к сайту библиотеки.

Практическая значимость работы состоит в реализации новых для НТБ сервисов и технологических инструкций по их использованию (как написать сообщение в блоге, разместить фотографии и видеоматериалы в Интернете, исправить статью в Википедии и др.).

Внедрение представленных разработок дает библиотеке дополнительные возможности: повышение имиджа, взаимодействие библиотеки и пользователя, привлечение читателя в Интернете.

На основании проделанной работы было рекомендовано: статью о библиотеке в Википедии перевести на иностранный язык (английский), что позволит ресурсу выйти на международный уровень.

Список источников:

1. Библиотечные Штучки [Электронный ресурс]: [блог] / разработ. Е. Шибаева; РГБ. – Электрон. дан. – М., 2015. – Режим доступа: <http://blog.shikate.ru/#sthash.CRSkuswo.dpbs>. – Загл. с экрана.
2. Блог библиотекаря как средство для общения и не только [Текст] / разработ.: Е. Ефимова [и др.] // Университетская книга. – 2012. – № 6. – С. 30-40.
3. Vox populi vox Dei, или Как пройти в библиотеку 2.0? [Текст] // Библиотечное дело. – 2011. – № 6. – С. 19-20.

4. Ideafor.info. Идеи простых решений [Электронный ресурс]: [блог] / разраб. А. Федоров. – Электрон. дан. – Чебоксары, 2009-2015. – Режим доступа: <http://ideafor.info/>. – Загл. с экрана.

С.С. Кардакова

НОВЫЕ ВОЗМОЖНОСТИ НА САЙТЕ НПБ АлтГПУ

Развитие и внедрение интернет-технологий привело к тому, что практически каждая библиотека высшего учебного заведения имеет свой сайт. Использование сайтов позволило расширить возможности информационного обслуживания пользователей.

Анализ научных публикаций последних лет свидетельствует о том, что для эффективной и качественной работы библиотечного сайта важно учитывать такие составляющие, как: дизайн, структуру, контент, стиль и способы подачи материала, репертуар предлагаемых информационных продуктов и услуг, их описание, характеристики, возможности, и удобство навигации, скорость открытия страниц.

Сайт позволяет отслеживать количество посетителей и уровень их заинтересованности, получать самую различную статистику, чтобы сделать выводы о качестве предоставляемых услуг и информации.

Сайт научно-педагогической библиотеки Алтайского государственного педагогического университета был создан в 1993 году. Это была первичная заявка о себе в Интернет. Сайт содержал краткие сведения о библиотеке, адрес, контактную информацию. Далее, развивая сайт, мы включили детальные сведения о фондах и структуре библиотеки, предоставляемых услугах, проводимых мероприятиях и реализуемых проектах.

В 2004 году была разработана и внедрена новая версия сайта. Расширилась его структура, и увеличилось информационное наполнение. Появились такие рубрики как: «Бюллетень новых поступлений», «Персоналии ученых БГПУ», аннотированный указатель образовательных ресурсов Интернет, виртуальные выставки. Были внедрены следующие сервисы:

- поиск в электронном каталоге, который позволил всем категориям пользователей производить многоаспектный и многоуровневый поиск изданий по любому набору поисковых элементов и их ком-

бинациям: названию, фамилии, имени автора, редактора, предметной рубрике, ключевым словам, названию учреждения или организации, месту издания, и так далее;

- заказ документов по библиографическому описанию в электронном каталоге для зарегистрированных пользователей;
- просмотр электронного формуляра;
- «гостевая книга» – этот сервис дал возможность посетителям их страниц оставить свое мнение о ее работе, задать вопрос непосредственно со страницы сайта, используя для этого специально разработанную форму.

Сегодня важным аспектом в обслуживании читателей является предоставление им доступа к полнотекстовым электронным документам. На сайте научно-педагогической библиотеки АлтГПУ представлен раздел «Ресурсы», в котором содержатся ссылки на собственные и приобретенные полнотекстовые образовательные ресурсы.

В формировании позитивного имиджа библиотеки роль библиотечного сайта огромна. Поэтому мы постоянно совершенствуем его, дополняем новыми рубриками, сервисами, стремимся сделать его более информативным и привлекательным. За последнее время посещаемость сайта научно-педагогической библиотеки АлтГПУ значительно выросла, о чем говорят статистические данные.

В настоящее время все сервисы сайта научно-педагогической библиотеки АлтГПУ, которые мы можем предложить им пользователям, объединены и доступны через «Личный кабинет». Вход в «Личный кабинет» осуществляется по идентификатору и паролю, выданным при записи в библиотеку.

«Личный кабинет» организован таким образом, что пользователь имеет возможность получать следующие услуги:

- просмотр списка выданных книг: для каждой книги из списка указаны даты выдачи и возврата, а также, на каком абонементе книга была выдана;
- просмотр архива выданных книг: для студентов представлен архив за весь период обучения, для преподавателей и сотрудников - с 2010 года; из списка архива можно перейти на запись в электронном каталоге и в случае необходимости заказать книгу;
- поиск в электронном каталоге: для удобства пользователей в электронный каталог НПБ АлтГПУ интегрированы каталоги книг и журналов электронно-библиотечных систем «Университетская библиотека онлайн» и IPRbooks, каталог «Межрегиональной аналитической росписи статей» (МАРС), каталог «Межвузовской электронной

библиотеки высших учебных заведений Сибирского региона» (МЭБ) и сводный каталог БД «Алтайский край».

Для того чтобы пользователи могли получить более подробное представление о документе, было принято решение с 2015 года добавлять к библиографической записи изображение обложки, аннотацию и оглавление, что должно визуальнo привлечь внимание читателя. Оглавление призвано ознакомить со структурой и содержанием документа. Аннотация показывает отличительные особенности и достоинства изданного произведения, помогает читателям сориентироваться в их выборе.

Перечисленные ниже технологические решения, несомненно, преобразили электронный каталог, сделав его современным средством продвижения информации и эффективным способом формирования информационной культуры:

- печать списка найденных документов;
- заказ нужной литературы;
- контроль выполнения заказа (выполняется, выполнен, выдан), в случае невозможности выполнения заказа пользователь получает сообщение с объяснением причины отказа;

- для студентов организован дополнительный сервис «Рекомендованная литература», с помощью которого предоставляется возможность просмотреть рекомендации по основной и дополнительной литературе по всем изучаемым им дисциплинам в данное время и заказать необходимую литературу. Если в качестве рекомендованной литературы представлен электронный ресурс, есть возможность по ссылке перейти на полнотекстовый просмотр.

Постоянное повышение качества и расширение сервисов сайта научно-педагогической библиотеки АлтГПУ позволяет организовать обслуживание пользователей на более высоком уровне и способствует сохранению привлекательности услуг библиотеки.

Список источников:

1. Громова, Е.В. Индикаторы работы Web-сайта в системе информационного обслуживания пользователей библиотеки ВУЗа [Электронный ресурс] / Е.В. Громова//Современные научные исследования и инновации. - 2015. - № 1. - URL: <http://web.snauka.ru/issues/2015/01/41874> (дата обращения: 22.10.2015).

2. Кардакова, С.С. Web-сайт библиотеки как средство предоставления информации для пользователей/С.С. Кардакова// Вузовские

О.М. Комова

КОРПОРАТИВНЫЕ ПРОЕКТЫ БИБЛИОТЕК: ИЗ ОПЫТА РАБОТЫ НТБ АлтГТУ

Основной задачей библиотек является расширение и качественное улучшение предоставляемых библиотечных продуктов и услуг. Сегодня библиотечное сообщество остро нуждается в информационном взаимодействии, поэтому на базе новейших информационных технологий активно создаются корпоративные библиотечные системы. Развитие корпоративных систем позволит библиотекам выйти на новый уровень обслуживания пользователей и решить задачу обмена информацией и наполнения собственных ресурсов. Результатом такой деятельности должно стать повышение скорости и качества технологических процессов библиотек, обслуживания пользователей.

Термин «корпорация» происходит от латинского слова *corporation* – объединение. Проект – это идея (задача, проблема). Таким образом, корпоративный проект библиотеки – это совместная реализация какой-либо идеи (задачи, проблемы) с целью достижения желаемого результата силами библиотечного объединения.

Сегодня существует множество примеров участия библиотек в корпоративных проектах. Среди зарубежных корпоративных библиотечных продуктов наиболее развитыми являются: ЭК OCLC (Online Computer Library Center) и PICA (Project for Integrated Catalog Automation). Помимо рассмотренных корпоративных систем существуют также продукты: MELVYL - Сводный каталог библиотек Калифорнийского университета, отражающий совокупные фонды более чем 20 библиотек; Каталог HOLLIS Гарвардского университета, отражающий весь совокупный фонд библиотек Гарварда (всего более 9 миллионов БД книг, рукописей, микрофильмов, карт, фотографий, слайдов и других материалов).

В настоящее время в России существует достаточно большое количество разнообразных библиотечных объединений. Результатом их деятельности становятся библиотечные корпоративные проекты. Широко используется читателями международный проект «Виртуаль-

ная справочно-информационная служба публичных библиотек» (ВСИС ПБ), который был открыт в октябре 2003 года на основе бесплатной справочно-информационной службы «Виртуальная справка», в течение 3 лет, размещавшийся на сайте Централизованной библиотечной системы «Киевская» (Москва). Вход в ВСИС ПБ осуществляется как с портала Library.ru, так и с сайтов всех библиотечных участников. С 2004 г. приступила к работе Виртуальная справочная служба «Спроси библиографа» на сайте Российской национальной библиотеки.

Наиболее развитыми из российских корпоративных продуктов являются электронный каталог и базы данных, создаваемые в рамках проектов ЛИБНЕТ и Сводного каталога научно-технической литературы ГПНТБ России (СК НТЛ ГПНТБ России). Сводный каталог библиотек России (СКБР) ЛИБНЕТ, самый большой в России централизованный сводный электронный каталог, предназначенный для профессионального справочно-библиографического обслуживания и навигации по фондам участников каталога. Он насчитывает более 20 миллионов библиографических записей. СКБР включает документы из фондов более 500 крупнейших библиотек страны, среди которых: РГБ, РНБ, Публичная библиотека им. Б.Н. Ельцина, ГПНТБ СО РАН, ГПИБ России, ЦНМБ, ЦНСХБ РАСХН и другие. Еще одной из БД, поддерживаемых Центром ЛИБНЕТ, является Библиографическая БД «Вся Россия». В ее составе – содержание электронных каталогов ряда российских библиотек: РНБ, ГПНТБ СО РАН, БЕН, Вологодской, Челябинской областных библиотек и др. Объем БД составляет более 3.3 миллиона записей. СК НТЛ ГПНТБ России содержит более 1 миллиона записей. БД содержит сведения о зарубежных и отечественных книгах, зарубежных и российских периодических изданиях по естественным наукам, технике, сельскому хозяйству и медицине, поступившие в организации-участницы СК НТЛ.

В 2001 г. был запущен проект MAPC (Межрегиональная аналитическая база данных статей). В 2005 году проект получил статус проекта АРБИКОН. В настоящее время проект объединяет 232 библиотеки различных систем и ведомств. Цель проекта – создание совместными усилиями сводной базы данных аналитической росписи статей из периодических изданий. На сегодняшний день база данных содержит роспись из 2164 журналов (2500000 статей). В течение всего времени существования проекта неизменными остаются общие принципы организации работы: открытость, равноправие всех участников, минимальные требования к технической оснащенности участников. Каждый

участник проекта готовит аналитические библиографические записи на статьи из журналов по принятым в проекте правилам и в обмен получает такие же записи всех других участников. Библиотека АлтГТУ с 2009 г. являлась пользователем, а с 2015 г. – полноправным участником проекта МАРС. Благодаря участию библиотеки в проекте создан, ведется и пополняется значительный библиографический электронный ресурс. БД статей стала составной частью всего справочно-библиографического аппарата библиотеки. БД «Статьи и периодические издания» содержит около 1,2 миллиона записей. Она активно используется в справочно-библиографическом обслуживании читателей, позволяет вести многоаспектный поиск необходимой информации по многим отраслям знаний. Ежегодно научно-библиографический отдел на основе БД статей выполняет около 300 информационных запросов различной тематики для курсовых, дипломных, кандидатских и докторских диссертаций. Участие в проекте позволяет почти на 90% раскрыть содержание журнального фонда библиотеки и сделать его доступным для удаленных пользователей портала АлтГТУ.

Проект МАРС тесно связан с другим проектом АРБИКОН – проектом МБА/ЭДД, участником которого также является библиотека. Система обслуживания по МБА и ЭДД в корпоративном проекте решает проблемы обмена библиотечными фондами. Ее использование повышает полноту, оперативность и номенклатуру услуг библиотечно-информационного обслуживания пользователей за счет предоставления им объединенных информационных ресурсов корпоративной системы.

Проекты МАРС и МБА/ЭДД АРБИКОН динамично развиваются. На базе МАРСа разрабатывается новый совместный проект «Создание национального цифрового архива статей русскоязычных журналов». Он будет базироваться на уже существующей инфраструктуре проектов АРБИКОН. Библиотекам будет предоставляться не только библиографическая информация, но и полные тексты статей.

В 2015 году подписан договор об участии НТБ АлтГТУ в проекте ЭКБСОН. Целью проекта является создание информационной системы доступа к электронным каталогам библиотек системы образования и науки в рамках единого интернет-ресурса на основе унифицированного каталога библиотечных ресурсов. Это подразумевает создание на единой программно-технологической информационно-лингвистической платформе унифицированного библиографического Сводного каталога библиотечных информационных ресурсов библиотек учебных заведений, а также библиотек научных организаций. Лю-

бой пользователь Интернета в результате выполнения данного проекта сможет беспрепятственно получить доступ к Сводному каталогу, а через него – к первоисточникам организации-фондодержателя, а также адресно-справочную информацию о фондодержателе и возможности получения (заказа) полных электронных текстов тех коллекций, которые могут быть обеспечены в рамках действующей в стране нормативно-правовой базы. Общее число уникальных записей участников проекта превысило 10 миллионов.

С 2009 года НТБ АлтГТУ принимает участие в корпоративном проекте «Сводная БД «Алтайский край», координатором которого является Алтайская краевая библиотека им. В.Я. Шишкова. Цель проекта - объединение усилий по созданию и взаимному обмену электронными библиографическими записями на документы краеведческого характера. Ежегодно НТБ АлтГТУ передается около 350 записей.

Благодаря развитию корпоративных библиотечных систем появилась возможность обеспечить пользователей новыми видами информационных продуктов и услуг с помощью объединения информационных ресурсов библиотек. Применение новых электронных продуктов в информационно-библиотечной деятельности существенно ускоряет и повышает качественный уровень обслуживания пользователей, преобразует и видоизменяет весь комплекс существующих технологий, обеспечивая не только своевременный и быстрый доступ пользователей к информации и первоисточникам, но и создает условия для реализации одного из главных принципов открытого общества – принципа всеобщей доступности информации.

О. В. Котова
А. В. Бутина

СИСТЕМА SCIENCE INDEX* [ОРГАНИЗАЦИЯ] В АЛТАЙСКОМ ГОСУДАРСТВЕННОМ УНИВЕРСИТЕТЕ: ОПЫТ ВНЕДРЕНИЯ

В настоящее время критерием эффективности высшего учебного заведения, помимо качества подготовки специалистов, являются объем и уровень осуществляемой на его базе научно-исследовательской деятельности, в оценке которой одними из основных составляющих

считаются публикационная активность преподавателей вуза и показатели цитируемости научных работ.

Функционирующая на платформе eLIBRARY.RU (Научная электронная библиотека) информационно-аналитическая система SCIENCE INDEX, построенная на основе данных Российского индекса научного цитирования (РИНЦ), позволяет проводить комплексные аналитические и статистические исследования публикационной активности российских ученых и научных организаций и получать в результате более точную и объективную оценку результатов научной деятельности отдельных ученых, научных групп, организаций и их подразделений.

На первом этапе использования системы SCIENCE INDEX в Алтайском государственном университете преподаватели самостоятельно регистрировались в системе и размещали свои публикации в базе данных РИНЦ, используя функционал системы «для авторов». Затем, в 2013 г., издательство АлтГУ заключило договор с Научной электронной библиотекой, и работа по размещению публикаций в РИНЦ приобрела более упорядоченный характер (функционал системы «для издателей»). Стали в обязательном порядке размещаться статьи из журналов издательства АлтГУ, сборники научных статей и материалы конференций, проводимых на базе университета, также более широко стали привлекаться и авторы, для которых проводились консультации по работе с системой. На этом этапе к работе в системе SCIENCE INDEX подключились сотрудники научной библиотеки. С 2013 г. в Центре библиотечно-информационных технологий научной библиотеки началось создание ЭБС Алтайского госуниверситета, и размещаемые в ЭБС издания университета также размещались в БД РИНЦ.

С расширением функционала системы SCIENCE INDEX («для организаций») появились возможности:

- составления иерархической структуры вуза с возможностью оперативного внесения изменений;
- анализа публикационной активности сотрудников, структурных подразделений и вуза в целом;
- сравнения показателей вуза и других научных и образовательных организаций, зарегистрированных на портале eLIBRARY.RU;
- добавления в базу данных РИНЦ категорий публикаций, не доступных для добавления в других функционалах системы (например, статей из сборников).

В настоящее время данную систему используют порядка 800 организаций: более 330 вузов, в том числе 13 научно-исследовательских и 7 федеральных университетов, а также более 150 институтов и учреждений Российской академии наук [1].

С 2014 г. в Алтайском госуниверситете открыт доступ к системе SCIENCE INDEX*[Организация]. Работа в системе осуществляется сотрудниками Управления по научно-организационной работе, Научной библиотеки, а также ответственными от факультетов. Использование этой версии системы SCIENCE INDEX позволило перевести работу с БД РИНЦ в университете на более широкую и систематизированную основу, что отразилось на динамике показателей следующим образом:

Показатели АлтГУ в РИНЦ в период с 2006 по 2014 гг.

Название показателя	2006	2007	2008	2009	2010	2011	2012	2013	2014
Общее число публикаций за год	590	791	741	868	1297	1378	1593	2241	2880
Число цитирований всех публикаций за год	1306	1569	1567	2175	1948	2876	3160	4679	5259
Число цитирований статей за последние 5 лет	240	302	268	304	293	459	561	882	1429

Число публикаций, размещаемых за год в РИНЦ, выросло с 590 в 2006 г. до 2880 – в 2014 г. На сегодняшний день всего размещено более 17 тыс. публикаций. Число цитирований в 2014 г. выросло в 4 раза по сравнению с 2006 г. Зарегистрированы в РИНЦ все преподаватели и сотрудники университета (более 600).

Существенно увеличились наукометрические показатели авторов научных публикаций – сотрудников университета, а также вуза в целом. В ноябре 2015 г. количество ученых с индексом Хирша, равным 3 или более составило 350 человек, это более 50% от общего числа авторов, аффилированных с АлтГУ на портале Научной электронной

библиотеки. По сравнению с данными на начало 2014 года h-index университета увеличился на 27 позиций, и сегодня составляет 55 единиц.

Сотрудники библиотеки вносят свой вклад в направление работы университета, связанное с увеличением наукометрических показателей, напрямую связанных с рейтингом университета среди вузов страны. Тремя сотрудниками, обученными работе в системе SCIENCE INDEX, за 2014-2015 гг. размещено в БД РИНЦ около 1000 публикаций. Одновременно библиотека, используя возможности системы SCIENCE INDEX, ведет работу по ряду перспективных направлений своей профессиональной деятельности:

- повышение интереса читателей к ресурсам Научной библиотеки университета на основе вовлечения их в процесс формирования электронных фондов. Сотрудники университета – не только постоянные читатели, но и авторы, чьи произведения представлены в каталоге Научной электронной библиотеки;

- репрезентация ресурсов Электронной библиотечной системы Алтайского государственного университета: при размещении в РИНЦ изданий указывается ссылка к полному тексту публикации на портале ЭБС АлтГУ.

Список источников:

1. Шабанова, С.М. SCIENCE INDEX – комплексное решение для научных организаций по учету публикационной активности сотрудников. Итоги двух лет.// http://elibrary.ru/projects/conference/andorra2015/conf_2015_1_presentations.asp

2. Основные положения отчета ректора о работе Алтайского государственного университета в 2014 году. – Барнаул: Изд-во Алт. ун-та, 2015. – 57с.

**М.А. Куверина
Г.А. Барсукова**

РОЛЬ БИБЛИОТЕКИ В ОРГАНИЗАЦИИ ИНФОРМАЦИОННОЙ НАУЧНО-ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ СРЕДЫ СОВРЕМЕННОГО ВУЗА

Институты становления личности стары, как мир: это и природные наклонности, и воспитатели – семья, школа, вуз, общество. Важную нишу в этом пространстве занимает вуз. Здесь формируется особое образовательное пространство, цель которого – воспитание духовного и культурного человека.

От современного высшего учебного заведения требуется новый подход к профессиональному образованию, обеспечивающий, наряду с его фундаментальностью и соблюдением требований Государственных образовательных стандартов, развитие личностных качеств будущего специалиста, потребностей у него в профессионально-личностном саморазвитии.

Чем высокотехнологичнее и качественнее информационно-образовательная среда вуза, тем выше его конкурентоспособность.

Информационно-образовательная среда вуза – система, объединяющая в себе информационные образовательные ресурсы, компьютерные средства обучения, средства управления образовательным процессом, педагогические приемы, методы и технологии, направленные на формирование интеллектуально развитой социально - значимой творческой личности, обладающей необходимым уровнем профессиональных знаний и компетенций.

Системное рассмотрение корпоративного информационно-образовательного пространства вуза позволяет выделить такие структурные компоненты, как факультеты, кафедры, учебный отдел, библиотеку. Именно они обеспечивают качество образования в вузе.

Библиотека в информационно-образовательном пространстве вуза занимает особое место, так как выполняет роль посредника между информационными ресурсами и потребителями информации, при этом выбирая, систематизируя, сохраняя и предлагая лучшее из огромного информационного массива.

Очевидно, что в обществе формируются новая парадигма образования и новая философия библиотеки. Переход к новой парадигме – это процесс далеко не кумулятивный, он скорее напоминает процесс

реконструкции на новых основаниях. Такими основаниями выступают новые информационные технологии и корпоративный фактор.

Роль вузовской библиотеки оценивается в большей степени по ее способностям выполнять свою коммуникативно-образовательную функцию, то есть осуществлять целевую информационную поддержку научно-образовательной деятельности и удовлетворять информационные потребности специалистов в различных областях знания. Библиотека должна постоянно и активно использовать современные информационные технологии в своей работе.

Информационные технологии открыли возможность сетевого взаимодействия на уровне локальной сети вуза и на уровне мировой сети. Они оказывают существенное воздействие на качество образования.

Корпоративный фактор оказывает влияние на межличностные и профессиональные отношения, которые реализуются через новые формы взаимодействия: ассоциации, консорциумы, различные библиотечные объединения. Он становится также важным фактором позиционирования вуза на рынке образовательных услуг и формирования качественного информационно-образовательного пространства.

В настоящее время вузовская библиотека – это информационно-образовательный центр, через нее осуществляется взаимодействие пользователя с теми технологиями, которые обеспечивают доступ к информации и, в конечном счете, взаимодействие с самой информацией.

Вузовские библиотекари одновременно внедряют в свою работу современные информационные технологии, встраивая их в учебный процесс, и обучают пользователей. Сегодня речь идет об использовании облачных технологий в библиотеках, а также новых форм обслуживания читателей: автоматизированной книговыдачи литературы, организации электронного заказа книг и их бронирования. Успешно участвуют библиотеки в корпоративных проектах: «Межрегиональная аналитическая роспись статей» (МАРС) и др. Ведутся в вузовских библиотеках электронные каталоги и собственные базы данных, пополняются электронные библиотеки, работают службы МБА и ЭДД, осуществляются доступы к удаленным ресурсам (электронная библиотека диссертаций РГБ и др.), активно используются возможности библиотечных сайтов (Бюллетени новых поступлений и др.).

Основные проблемы качественного информационно-библиотечного обслуживания, типичные для всех вузовских библиотек, решаются в настоящее время путем их корпоративного взаимо-

действия в формирующемся информационно-образовательном пространстве. Современная вузовская библиотека – это информационно-образовательная корпорация, осуществляющая свою деятельность в тесном взаимодействии как с вузом, в соответствии с его миссией и стратегией, так и с профессиональными объединениями.

Некоторые показатели, обозначенные в процедурах аккредитации и лицензирования образовательного учреждения, включают библиотеку в действующую систему оценки качества деятельности вуза. Это подтверждает роль вузовской библиотеки не только как вспомогательного подразделения, а как активного субъекта образовательного процесса.

Библиотечное обеспечение учебного процесса в вузе – это обслуживание в соответствии с учебным планом. Взаимодействие с кафедрами осуществляется путем привлечения преподавателей к анализу библиотечного фонда по профилю кафедр, книгообеспеченности, а также составлению обзоров по профилю дисциплин. Современная вузовская библиотека осуществляет свою деятельность в условиях готовности к изменениям, оперативного реагирования на организационные изменения в вузе, четко координируя работу с подразделениями вуза (учебным отделом, факультетами, кафедрами).

В этой ситуации, несомненно, усиливается значимость и миссия вузовской библиотеки.

Во-первых, остро стоит вопрос обеспечения образовательного процесса учебной и научной литературой, контроля книгообеспеченности учебных дисциплин. Комплектование фонда происходит при тесном взаимодействии с ответственными представителями от кафедр – референтами.

В библиотеках ведется БД «Книгообеспеченность», которая содержит важную статистическую информацию об обеспеченности дисциплин с учетом всех потенциальных пользователей, что способствует оптимальному распределению фонда учебной литературы.

Во-вторых, повышение необходимого качества высшего образования предполагает сравнимый и достаточно высокий уровень качества подготовки специалистов с высшим образованием. Разрабатывается целостный механизм управления качеством, создание условий, благоприятных для того, чтобы преподаватель хорошо преподавал, а студент хорошо учился. Деятельность вузовских библиотек также состоит из взаимосвязанных технологических процессов, нацеленных на обеспечение повышения качества образовательного процесса в вузе.

Библиотеки выступают в роли поставщиков и производителей информационных ресурсов. Управление знаниями библиотека осуществляет в результате библиографической деятельности, которая формирует корпоративное информационное мировоззрение. В библиотеке имеются как отдельные приобретенные документы и массивы документов, так и созданные самими библиотеками информационные продукты, предназначенные для удовлетворения потребностей пользователей.

В-третьих, модульная система обучения как мотивация к знаниям предполагает усиление востребованности студентами разнообразных учебных электронных ресурсов с хорошо организованной структурой доступа к ним.

Качество обучения перестало полностью зависеть от печатных информационных ресурсов. Вместо ограниченного набора фондов в хранилищах образование начинает опираться на мировые удаленные ресурсы, охватывающие неизмеримо большее количество разнообразных источников информации. Рассматривая вузовскую библиотеку как открытую систему, которая активно развивается (расширяются сферы ее влияния, наращиваются темпы применения современных технологий), библиотеки становятся активными участниками различных региональных и межрегиональных корпоративных проектов.

Привлечение информационных ресурсов удаленного доступа создает благоприятные предпосылки для реального осуществления права любого гражданина на получение образования высокого качества. Вузовская библиотека при этом организует и обеспечивает информационную поддержку.

В-четвертых, возможность получения образования в любом европейском государстве предполагает, прежде всего, создание условий для изучения иностранных языков в вузе, в том числе и в библиотеке, предоставляющей онлайн-доступ к электронным ресурсам зарубежных библиотек. Комплектование фондов иностранными источниками (как на бумажных, так и на электронных носителях) – еще одна задача, которая стоит перед российскими вузовскими библиотеками.

Согласно Закону Российской Федерации «Об информации, информатизации и защите информации», библиотечные фонды и информационные продукты российских библиотек включены в состав государственных общедоступных информационных ресурсов, что возлагает на библиотеки ответственность за удовлетворение общественного спроса на информацию. В ответ на формируемые обществом но-

вые потребности, наряду с функцией сохранения знаний, библиотеки реализуют и функцию развития знаний. Особенность вузовских библиотек в том, что они несут ответственность за информационное обеспечение учебного процесса, его научно- и учебно-методическое сопровождение и выполняют кроме информационной функции образовательную и воспитательную.

Образовательная технология в современном понимании – это система действий участников образовательного процесса, ориентированная на эффективное достижение образовательных целей. Начальное звено в этой последовательности – миссия библиотеки, направленная на формирование информационного мировоззрения и информационного поведения.

Информатизация актуализировала и трансформировала ряд традиционных функций вузовских библиотек. Из распределителей учебной литературы они превращаются в информационные центры. Прежнее отношение к библиотекам как образовательным учреждениям основывалось на обозначении их просветительских функций благодаря целому ряду элементов информационной среды: книге, каталогу, информационно-поисковому языку, книжным выставкам и так далее. В современных условиях, когда образование больше ориентировано на практическую подготовку, меняются и подходы вузовских библиотек к информационному обучению пользователей.

В библиотечном обслуживании наиболее полно представлены различные образовательные технологии системы формирования и развития информационной культуры пользователей библиотек. К ним относятся как традиционные технологии (лекции, семинары, практические работы), так и способы и методы опережающего обучения (интерактивные электронные путеводители, иллюстрированные библиографические указатели в электронном формате, электронные библиотечные выставки), разрабатываются слайд-лекции.

Для оптимизации самостоятельной работы студентов необходим определенный уровень владения навыками поиска необходимых информационных источников, а он, как правило, у студентов невысок. Поэтому, большая работа, которую проводят вузовские библиотеки по формированию информационно-библиографической грамотности, очень актуальна и востребована.

Многие библиотеки встроены в учебный процесс через преподавание курса «Основы информационной культуры», основой которого является разработанная программа, в которой определены цель, задачи курса, осуществляется тематическое планирование, обозначаются

способы оценки, приобретаемые компетенции. Обучение ведется в форме лекционно-практических, тесто-тренинговых занятий, самостоятельной работы. Средствами обучения являются собственные информационные ресурсы библиотеки и ресурсы сети Интернет.

Что касается воспитательной функции вузовских библиотек, она реализуется в виде различных мероприятий, проводимых совместно с кураторами групп, сотрудниками студгородка, общественными студенческими организациями в вузах. Организуются встречи с художниками, актерами, поэтами, писателями и др. творческими людьми. В библиотеках работают клубы любителей книги, поэтические клубы, которые способствуют патриотическому воспитанию студентов, повышают их интерес к искусству и приобщают к культурным ценностям.

Книжные фонды – это не только источник получения информации и средство заполнения досуга, но и необходимый элемент национального самосознания и общечеловеческой культуры, а библиотека – центр культуры и свободного общения людей.

На первый взгляд может показаться, что в процессе библиотечного общения происходит одностороннее влияние библиотекаря на пользователя. Однако общение предполагает диалог, в котором обе стороны выражают свое мнение.

Ярким примером служат мероприятия, на которых происходит знакомство с научными трудами ученых, художественными произведениями, обсуждаются дискуссионные вопросы в различных областях человеческой деятельности. Проводятся презентации книг, круглые столы, читательские конференции и другие мероприятия с приглашением компетентных в этой сфере гостей.

Изучение информационных потребностей пользователей библиотеки, как и поиск путей влияния на формирование этих потребностей при этом направлено на становление мировоззрения читателя, его эстетических вкусов, кругозора, духовных ценностей. Диалог читателя и библиотекаря может носить различный характер в зависимости от категории обслуживаемых пользователей, жизненного опыта, профессионализма, компетентности и эрудированности обеих сторон.

Опираясь на диалог, дискуссии, на прямые и обратные связи с читателями, библиотеки способствуют развитию свободы самопроявления личности каждого отдельного читателя.

С позиций принципа приоритета читательских интересов библиотека отказывается от стремления определять, что лучше читать каждому читателю, уходит от стереотипов прошлого, когда «руково-

дство чтением» зачастую исключало альтернативность содержания читательских интересов. Упор делается на фактические и научно прогнозируемые информационные потребности читателей, на полное удовлетворение их индивидуальных запросов.

Библиотека осуществляет взаимосвязь между пользователем и документом, обеспечивает доступ к знаниям, передает духовное и нравственное наследие будущим поколениям, оказывает воспитательное воздействие, влияет на внутренний мир человека.

М. Дьюи еще в позапрошлом веке предложил формулу, с которой трудно спорить: «Каждому читателю - нужную ему книгу в каждой библиотеке». Но вот какую книгу требует читатель в библиотеке, зависит, прежде всего, от уровня его духовной культуры, от того, в каких условиях формировались его потребности. И повлиять на них не запретительными, а образовательными и рекомендательными методами библиотеки обязаны.

Таким образом, вузовская библиотека способствует созданию новой информационно-образовательной среды вуза и является одним из важнейших факторов качества образования. В Федеральном образовательном стандарте высшего профессионального образования в системе требований к условиям реализации образовательных программ место библиотеки прослеживается на всех уровнях.

На уровне обеспечения качества методической работы роль библиотеки заключается не только в информационном обеспечении данного направления, но и в разработке собственных методических рекомендаций.

На уровне качества материально-технической базы предметная среда библиотеки является важным элементом, стимулирующим интеллектуальную работу.

Кадровый состав библиотеки – это профессионалы в своем деле. Личность библиотекаря и библиотека как социально-культурный институт играют важную роль в формировании духовно-нравственной культуры личности.

Испанский философ Х. Ортега-и-Гассет высказался так: «Сущность наших размышлений, нашего опыта работы-жизни в библиотеке можно обозначить так: в библиотеке необходимо создание особой среды, формирование особого духовного пространства, с особой аурой. Библиотекарь – это профессия, в которой требуются качества, казалось бы, несовместимые: кропотливость, скрупулезность – и в то же время – одухотворенность, тонкость, глубина, внутренний поиск. Настоящий библиотекарь в нашем понимании – это практический

идеалист, который должен решать десятки непростых и необходимых проблем (особенно «здесь» и «сейчас») и одновременно быть человеком, увлеченным главными гуманистическими задачами – строить себя и отношения между людьми».

Вузовская библиотека, позиционируя себя как информационно-образовательный центр, способствует созданию новой качественной информационно-образовательной среды вуза, придает ей информационно-культурологическую направленность.

Не столь важно, как библиотека характеризует происходящие в ее деятельности изменения (новые услуги, технологические улучшения и пр.), гораздо важнее не забывать, что внедрение инноваций происходит исключительно для того, чтобы отвечать потребностям и ожиданиям заинтересованных сторон: вуза, пользователей библиотеки. Система осуществления мониторинга в библиотеке способствует установлению постоянной обратной связи с пользователями и дает возможность получать оценку их удовлетворенности результатами изменений, происходящих в ее деятельности.

Поэтому в библиотеках регулярно проводятся различные анкетирования, опросы в читальных залах, на абонементах, с помощью проведения опросов на сайтах библиотек.

Сегодня конференция – это площадка для обмена опытом работы и определения места и роли библиотек в информационно-образовательной среде вуза: разговор о создании единого информационного пространства, объединении всех информационных электронных ресурсов, роли ЭБС в работе библиотек, развитии корпоративного сотрудничества и т.д.

Цель конференции – определение направления дальнейшей работы вузовских библиотек Алтайского края в области формирования единого информационного пространства, достижения максимально открытого доступа к информации, развития системы подготовки специалистов и повышения квалификации сотрудников.

СОВРЕМЕННЫЕ ФОРМЫ ИНФОРМАЦИОННОГО ОБСЛУЖИВАНИЯ В БИБЛИОТЕКЕ ВУЗА

Развитие высшего образования сегодня невозможно без обеспечения информационной поддержки учебного и научного процессов. От состояния информационных ресурсов библиотеки и качества предоставляемых услуг напрямую зависит качество образования в вузе. Поэтому библиотека как социальный институт, организующий сбор, хранение и использование информационных ресурсов, является неотъемлемым компонентом процесса информатизации вуза.

Внедрение сетевых технологий в работу вузовских библиотек, обеспечение эффективного доступа к разнородным распределенным информационным ресурсам позволяет включить высшее учебное заведение в российское и мировое информационное и научно-образовательное пространство.

Главной задачей вузовской библиотеки является эффективное обслуживание читателей на основе управления книжным фондом и обеспечения их доступа к другим информационным ресурсам (университета, региона, страны, международной информационной сети). Уровень комфортности доступа к информации, независимо от ее формата, выступает важным показателем деятельности библиотеки и одним из условий успеха внедрения инновационных образовательных технологий в университете.

В связи с этим обозначилась и новая стратегия развития вузовских библиотек в информационном обеспечении образовательного процесса и научных исследований в вузе:

- расширение спектра видов и типов документов в виде электронных ресурсов;
- обогащение системы электронных ресурсов новыми формами, как, например: материалы телеконференций, научных трудов, отдельных авторских публикаций, персональных страниц ученых;
- углубление содержания информационных ресурсов в электронном виде, то есть их аналитическая обработка;
- управление электронными ресурсами и знаниями.

Новые информационные технологии начали активно внедряться, прежде всего, в такие процессы, как создание справочно-библиографического аппарата и осуществление информационно-библиографического обслуживания читателей на основе его использо-

вания, фондов справочных и библиографических изданий, а также распространения библиографической продукции.

Составными частями библиографического обслуживания традиционно являются библиографическое информирование и справочно-библиографическое обслуживание. Библиографическое информирование включает библиографическое сопровождение пользователей в соответствии с долговременными запросами или без них. Справочно-библиографическое обслуживание – выполнение разовых запросов читателей. Это деление сохраняется и при переходе к информационным технологиям, однако формы и методы реализации обоих направлений кардинально изменяются.

Что касается справочно-информационного обслуживания, то благодаря усилиям библиотеки по формированию у пользователей навыков информационного поиска (проведение занятий со студентами 1-х курсов очного и заочного отделений) большинство из них достаточно хорошо овладевают этими приемами, поэтому к нам обычно «доходят» те из них, которые не смогли найти нужное, или в случае сложных запросов. Библиографический поиск проводится по электронному каталогу библиотеки, который включает документы с 1999 года издания по настоящее время.

Библиографическое информирование – один из важнейших и трудоемких видов библиографического обслуживания – подразделяется на массовое (недифференцированное) и дифференцированное. Массовое информирование подразумевает обеспечение пользователей библиотеки информацией без учета специфических требований аудитории. Использование цифровых технологий вызывает изменение всей природы оповещения широкой читательской аудитории о новых материалах. Все процессы, связанные с составлением, редактированием, изданием и распространением печатных библиографических пособий заменяются размещением сведений о новых изданиях и ресурсах на сайте библиотеки, а также рассылкой по электронной почте.

В отличие от массового, дифференцированное библиографическое информирование направлено на конкретную аудиторию потребителей. Библиотекой издается библиографический бюллетень по проблемам высшей школы, который ежеквартально информирует администрацию университета (ректора, проректоров) о современных тенденциях образования.

По узкоспециализированной проблематике кафедр библиографы выполняют письменные библиографические справки и составляют библиографические списки литературы.

Одной из форм массового информирования читателей является «Бюллетень новых поступлений», который выставлен на сайте библиотеки и обновляется по мере поступления в библиотеку новой учебной и научной литературы.

К современным формам информационного обслуживания читателей относятся также виртуальные книжные выставки, у которых, по сравнению с традиционными, много преимуществ. Во-первых, такие выставки дают возможность удаленному пользователю воспользоваться информационными ресурсами библиотеки. Во-вторых, на выставках можно предоставить большее количество документов, не занимая реального пространства библиотеки. Каждый «экспонируемый» документ может сопровождаться аннотацией, рефератом, копией содержания (оглавления) и/или фрагментами текста, иллюстрациями. Виртуальные выставки позволяют сохранять экспозицию на более длительный срок, чем это предусматривает традиционная выставка.

С помощью виртуальных выставок библиотекари информируют читателей о новых поступлениях в библиотеку университета. Тематические виртуальные книжные выставки посвящены какому-то конкретному событию или автору. Например, был оформлен ряд виртуальных книжных выставок ко Дню Победы в Великой Отечественной войне; оформлялись выставки, посвященные году искусства и литературы.

Внедрение и развитие интернет-технологий привело к появлению в библиотеках новой формы информационного обслуживания – виртуальной справочной службы, позволяющей обеспечить персонализированную информационную поддержку удаленным пользователям, вне зависимости от их местонахождения. Виртуальное справочное обслуживание построено на сочетании возможностей автоматизированного поискового инструментария и профессиональных умений специалиста-библиографа.

Виртуальная справочная служба «Задайте вопрос библиографу!» была создана в библиотеке в этом году. Деятельность виртуальной справочной службы основывается на следующих принципах: общедоступность для всех пользователей; оперативность выполнения запросов; информирование пользователей в учебных и производственных целях; конфиденциальность информации о пользователях; лаконичность и корректность взаимного общения.

Запросы принимаются в обработку в течение рабочего дня и выполняются в порядке их получения.

Виртуальную справку выполняют специалисты отдела библиографии. К выполнению принимаются следующие типы запросов: запросы о наличии/отсутствии конкретных изданий в фондах библиотеки Алтайского государственного аграрного университета; тематические запросы по составлению списка литературы; запросы, связанные с выяснением какого-либо факта: сведения о конкретном событии, организации, знаменитом человеке, определении термина, авторстве известного произведения и т.п.; запросы на уточнение библиографического описания документа.

Существуют некоторые ограничения при выполнении запросов: одновременно при обращении в виртуальную справочную службу рассматривается только один запрос; не принимаются запросы, сформулированные некорректно, нечетко, связанные с переводом текстов, решением курсовых и дипломных заданий, а также предоставлением информации развлекательного и коммерческого характера; не принимаются сложные тематические запросы, выполнение которых требует сплошного просмотра большого количества источников; не выполняется сканирование документов.

Виды предоставления информации: ответ в виде библиографического списка литературы; текстовый ответ со ссылкой на источник информации; ответ в виде ссылки на источник информации; текстовый ответ об отсутствии информации.

Несмотря на действующие ограничения, объем услуг, предоставляемых справочно-информационным отделом библиотеки, шире, чем объем услуг, традиционно выполняемых справочно-библиографическими службами библиотек. Кроме тематических, уточняющих, адресных и фактографических справок, справочно-библиографический отдел выполняет ориентирующие справки, информируя пользователей: о режиме, порядке и условиях библиотечно-информационного обслуживания; о направлениях деятельности и функциях структурных подразделений библиотеки; о проводимых в библиотеке мероприятиях (выставках, обзорах и т.д.).

Таким образом, сегодня к основным библиотечным функциям (сбор, хранение источников информации и предоставление их пользователю) добавляется новая – сосредоточение в библиотеках электронных информационных нитей, ведущих к любым источникам.

Актуальная задача библиотеки вуза как информационного центра – создание и использование электронных изданий, полнотекстовой базы данных электронных ресурсов Интернета по профилю вуза, формирование базы данных электронных учебников ученых и

преподавателей данного учебного заведения, пополнение фонда библиотек профильными электронными изданиями.

В условиях информационного общества, несмотря на пессимистические прогнозы, деятельность библиотек не только не свертывается, но получает новое развитие.

Обслуживание читателей, выстроенное на основе информационных технологий, становится более качественным по всем основным параметрам. При этом обслуживание осуществляется намного оперативнее, повышается уровень комфорта читателей.

Список источников:

1. Барышев, Р.А. Информатизация образования: личный кабинет электронной библиотеки вуза / Р.А. Барышев, О.И. Бабина, М.М. Манушкина // Высшее образование в России. – 2015. - № 11. – С. 75-79.

2. Коваленко, О.О. Информатизация вузовской библиотеки как образовательная технология / О.О. Коваленко // Высшее образование в России. – 2011. - № 6. – С. 143-147.

3. Нещерет, М.Ю. Виртуальная справочная служба Российской государственной библиотеки: предварительные итоги работы / М.Ю. Нещерет // Библиотекосведение. – 2010. - № 1. – С. 45-48.

4. Поспелова, А.А. Вузовская библиотека как многофункциональная среда / А.А. Поспелова, Р.Р. Цурцумия // Высшее образование в России. – 2015. - № 5. – С. 164-167.

5. Савкина, С.В. Электронные книжные выставки: потребительские свойства, технологии подготовки / С.В. Савкина // Библиотечное дело. Библиотечные технологии. - 2009. - № 1. - С. 24-29.

Е.С. Лапин

ОПЫТ СОЗДАНИЯ ВИРТУАЛЬНОЙ КОЛЛЕКЦИИ ТВОРЧЕСКИХ МОНОГРАФИЙ НА БАЗЕ АБИС «ИРБИС»

В процессе учебно-творческой деятельности в художественных вузах происходит формирование и развитие уникальных творческих школ, традиции которых впоследствии сохраняются, поддерживаются и воспроизводятся их представителями.

На базе творческих школ формируется развитая система подготовки кадров в сфере культуры и искусства, организуются художественные объединения, творческие мастерские, студии и т. д. И столь же важным показателем функционирования школы является создание творческих монографий.

Творческими монографиями принято называть авторские художественные произведения профессиональной деятельности, представленные публично и оцененные мастерами по данному виду творчества или искусства, зафиксированные на электронных носителях. Целью творческой монографии является создание художественного произведения на профессиональной основе и последующая организация самостоятельной работы студентов по освоению содержания художественного произведения.

В число творческих монографий входят:

- произведения театрального и кинематографического искусства;
- произведения эстрадного или циркового искусства;
- произведения изобразительного (дизайнерского) искусства (персональные выставки и другие формы);
- произведения музыкального искусства;
- произведения литературы и драматургии (пьесы, инсценировки);
- произведения хореографического искусства и так далее.

В Алтайском государственном институте культуры (АГИК) творческое наследие педагогов представлено в рамках информационных ресурсов научной библиотеки, доступных для студентов и преподавателей. Виртуальная коллекция творческих монографий, сформированная сотрудниками библиотеки, содержит учебно-творческие материалы различного характера в формате видео.

Работа с коллекцией осуществляется с любого компьютера за ла открытого доступа научной библиотеки по локальной сети, соответственно, в сети Интернет содержимое коллекции на данный момент не представлено, и просмотр видеоматериалов с домашнего компьютера невозможен. Актуальное количество видеодокументов, содержащихся в коллекции, равно 95, а их совокупный объем насчитывает более 346 Гбайт.

Создание виртуальной коллекции состоит из следующих этапов:

- 1) выдвижение художественного произведения в качестве творческой монографии, основанное на решении кафедр;

- 2) съемка художественного произведения;
- 3) поступление обязательного экземпляра на CD / DVD носителе в библиотеку, его обработка и хранение.

Таким образом, библиографическая информация о вновь поступающих творческих монографиях изначально вводится в базу данных MULTI (мультимедийные ресурсы).

Собственно, первым этапом ввода творческой монографии в виртуальную коллекцию является экспорт соответствующей библиографической записи из базы данных мультимедийных ресурсов и последующий ее импорт в базу данных ELKOL (творческие монографии), расположенную на отдельном сервере ИРБИС 64. В данном случае перенос библиографической информации из одной базы данных в другую способствует экономии времени, необходимого на повторный ее ввод в систему.

Далее производится непосредственное копирование творческих монографий на сервер. Папки, предназначенные для размещения видеоматериалов, располагаются в директории ИРБИС и именуются в соответствии с порядковыми номерами записей в базе данных ELKOL.

На следующем этапе записи, скопированные из базы данных MULTI, привязываются к соответствующим им папкам и файлам путем оформления относительных ссылок в поле 951 «Ссылка-внешний объект». Каждая ссылка дополняется надписью «Смотреть». То есть с технической точки зрения коллекция творческих монографий устроена практически так же, как полнотекстовая база данных ИРБИС.

В дальнейшем выполняется проверочный запуск введенных творческих монографий, целью которого является устранение возможных ошибок, совершенных при вводе, и выявление иных проблем с просмотром видео.

Итак, пополнение виртуальной коллекции творческих монографий осуществляется организованно, по мере их поступления в фонд научной библиотеки АГИК. Монографии, вошедшие в состав виртуальной коллекции, доступны для просмотра на любом компьютере в зале открытого доступа. Для ознакомления с видеоматериалами пользователю достаточно запустить АРМ «Читатель», воспользоваться поиском (в данном случае наиболее предпочтительным является поиск по автору творческой монографии, то есть по фамилии педагога), выбрать релевантную запись и нажать кнопку «Смотреть». Далее видеофайл запускается в мультимедийном проигрывателе, заданном по умолчанию, и АРМ «Читатель» в случае необходимости может быть закрыт, так как видео уже запущено. Стоит отметить, что творческие

монографии, расположенные на сервере, могут одновременно просматривать несколько пользователей сразу, в то время как количество дисков, хранящихся в фонде библиотеки, ограничено.

На сегодняшний день библиотекой введено в практику активное продвижение ассортимента информационных ресурсов, в том числе и медиатеки. Особенно стоит отметить ознакомление пользователей с коллекцией творческих монографий в рамках информационных уроков (особенно на художественных факультетах) и отдельных мероприятий, проводимых совместно с творческими кафедрами.

Таким образом, перспективы развития медиатеки в первую очередь связаны с поиском решений, направленных на организацию удаленного доступа к виртуальной коллекции через официальный сайт института, а также с дальнейшим продвижением ресурса в пользовательской среде.

Список источников:

1. Ефимова, Н.И. Система аккредитации творческих вузов: вопросы совершенствования методики оценок [Электронный ресурс] / Н.И. Ефимова // Внедрение европейских стандартов и рекомендаций в системы гарантии качества образования : сборник материалов VI Всерос. науч. - практ. конф. Гильдии экспертов в сфере профессионального образования. – М.: Гильдия экспертов в сфере проф. образования, 2012. – Режим доступа: <http://www.expert-edu.ru/library/sbornik2012/IIIpart/Efimova.pdf>.

2. Положение о творческой монографии, выполненной в ФГОУ ВПО «Алтайская государственная академия культуры и искусств»: [утверждено ректором АлтГАКИ 24 октября 2006 г.]. – [3] с.

К.Е. Поползин

ВЕБ-САЙТ БИБЛИОТЕКИ КАК ЭФФЕКТИВНЫЙ ИНСТРУМЕНТ ИНФОРМАЦИОННОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ВУЗА

Проблема информационного обеспечения образовательного процесса и информационными ресурсами средствами библиотеки яв-

ляется одной из актуальных на протяжении довольно продолжительного времени.

Особое значение приобретает информационное обеспечение самостоятельной работы студентов в условиях расширяющегося использования современных компьютеров и Интернета как средства обучения.

Согласно исследованиям, проведенным научной библиотекой АГИК, в настоящее время Интернет является одним из самых популярных источников информации в самостоятельной работе студента. Он привлекателен тем, что в нем удобнее искать любые необходимые данные, онлайн-поиск занимает намного меньше времени, чем получение информации из книг, и при этом студент может работать, не выходя из дома.

Тем не менее, в сети Интернет существует один немаловажный парадокс: с каждым днем в Интернете становится все больше полезной и достоверной информации, однако с каждым днем ее становится все сложнее найти.

То есть, несмотря на неоспоримые положительные моменты, информация в Интернете малодостоверна и хаотична, поэтому возникает вопрос об обеспечении студентов информационными ресурсами, к которым можно обращаться в удаленном доступе.

Для решения данного вопроса как нельзя лучше подходит интернет-сайт, так как его информационные ресурсы доступны в удаленном режиме круглосуточно.

Сегодня сайт должен стать основой информационного обеспечения образовательного процесса и приоритетным источником необходимой информации.

Однако, как показывает практика, не каждая вузовская библиотека имеет возможность по многим объективным причинам разработать и поддерживать свой сайт. Согласно ФЗ РФ N273-ФЗ от 29 декабря 2012 г. «Об образовании в Российской Федерации» каждый вуз обязан иметь свой сайт и наиболее объективным решением данной проблемы является создание разделов библиотеки на официальном сайте вуза. В этом даже имеются некоторые плюсы, например то, что адрес сайта своего вуза большая часть студентов знает наизусть и заходит на сайт довольно часто. А это, в свою очередь, повышает вероятность того, что студент познакомится с электронными образовательными ресурсами библиотеки, размещенными в удаленном доступе.

Сегодня сайты вузовских библиотек или их разделы должны являться точкой доступа как к внутривузовским, так и к мировым ин-

формационным ресурсам, отвечающим задачам и информационным потребностям вуза.

Проиллюстрируем вышесказанное на примере научной библиотеки Алтайского государственного института культуры. В разделе научной библиотеки АГИК с целью упрощения поиска необходимых студенту изданий создано единое окно «Информационные ресурсы», которое содержит следующие разделы:

- электронный каталог;
- электронные библиотечные системы;
- электронная библиотека;
- виртуальные выставки;
- виртуальная справочная служба.

Рассмотрим данные разделы более подробно. Электронный каталог на сайте функционирует на базе имеющегося программно-технического комплекса АБИС ИРБИС 64, и Web - шлюза клиент-серверной архитектуры ИРБИС 64 протокола Z39.50.

По умолчанию каталог открывается «Стандартным» видом поиска. На этой странице есть возможность выбрать другую базу данных или изменить вид поиска, выбрав «Расширенный» или «Профессиональный» вид поиска.

Поиск ведется с учетом морфологии русского языка, поэтому термины нет необходимости маскировать (усекать). Слова автоматически соединяются оператором присоединения «И» (AND). Эффективность поиска поддерживается функцией итерации, позволяющей производить поиск в уже найденной информации.

Стандартный поиск позволяет искать по ключевым словам, автору, заглавию, году издания, однако формировать поисковое выражение по сочетанию этих полей нельзя. Обычно читателям достаточно данного вида поиска.

«*Электронный каталог*» включает в себя следующие базы данных: «Электронный каталог», «Издания АГАКИ», «Труды преподавателей АГАКИ», «Диссертации и авторефераты», «Периодические издания», «Культура края», «Мультимедийные ресурсы», «Нотные издания», «Художественная литература», «Редкие книги» и «Тематический каталог поэзии и прозы».

Раздел «*Электронные библиотечные системы*» включает в себя ссылки на ЭБС, к которым имеют доступ студенты вуза, описания данных ЭБС и инструкцию по использованию в виде презентации.

Также следует отметить то, что в данном разделе размещены списки электронных изданий для всех дисциплин согласно учебным

планам для всех направлений подготовки. Причем, данные списки представлены прямыми гиперссылками на электронные издания в ЭБС. Это позволяет без особых затрат времени ознакомиться с литературой ЭБС по конкретной дисциплине.

«*Электронная библиотека*» представляет собой полнотекстовую базу данных, которая реализована средствами АБИС Ирбис 64 и работает по такому же принципу, как и Электронный каталог, но с возможностью прочтения полного текста.

В электронную библиотеку входят методические рекомендации, тестовые задания, практикумы, хрестоматии, практические задания, сборники лекций, учебные и учебно-методические пособия, монографии профессорско-преподавательского состава вуза.

«*Виртуальные выставки*» – презентации специально подобранных и систематизированных произведений печати и других носителей информации, а также общедоступных электронных ресурсов, рекомендуемых удаленным пользователям библиотеки для просмотра, ознакомления и использования.

Цель данного раздела – помощь профессиональной и образовательной деятельности, удовлетворение информационных потребностей читателей, раскрытие и пропаганда фонда библиотеки.

«*Виртуальная справочная служба*» – это удобная дополнительная возможность выполнения разовых запросов пользователей в режиме online. Здесь на вопросы пользователей отвечают сотрудники научно-библиографического отдела и других структурных подразделений библиотеки. Ответы формируются с использованием информационных ресурсов библиотеки и сети Интернет.

Очень важно при этом соблюдать декларируемые сроки, качество и дружелюбность ответов. Опыт показывает, что такие «горячие линии» гораздо привлекательнее для посетителей, чем опросы и голосования типа «Как Вы считаете, достаточно ли литературы в библиотеке?».

Стоит отметить, что данная служба является одним из самых прямых способов привлечения и удержания аудитории сайта.

В перспективе раздел сайта «Информационные ресурсы» планируется пополнить следующими ресурсами:

- медиатека творческих монографий, в которую входят видеозаписи отчетных концертов, спектаклей и мероприятий;
- полнотекстовая база данных трудов преподавателей АГИК (тексты научных публикаций);
- виртуальная экскурсия по библиотеке;

- заказ литературы в удаленном режиме.

В заключение необходимо отметить то, что в силу различия самих вузовских библиотек, библиотечные сайты также могут существенно отличаться по своему содержанию.

Здесь же следует отметить, что информационное обеспечение образовательного процесса это не единственная цель создания сайта вузовской библиотеки. Создание сайта библиотеки также направлено на предоставление целевой аудитории сайта оперативной и значимой информации о деятельности библиотеки, ее успехах и достижениях, оказываемых услугах, формирование позитивного образа библиотеки как «поставщика» качественных информационных ресурсов, партнера для совместных научных исследований, интеллектуального, инновационного и культурного центра.

Список источников:

1. Блинец, К.И. Роль веб-сайта в продвижении образовательных услуг вузов / К.И. Блинец// Человек, психология, экономика, право, управление: проблемы и перспективы: материалы X междунар. науч. конф., Минск, 19 мая 2007 г. / Минский ин-т управления; под ред. Г.А. Хацкевича. – Минск, 2007. – С. 220–221;
2. Карымова, М.Г. Сайт библиотеки в информационно-образовательном пространстве вуза / М.Г. Карымова// Университетское управление: практика и анализ. – 2005. - № 5. - С. 88-91;
3. Кушнаренко, О. Веб-сайт библиотеки как средство оптимизации справочно-библиографического обслуживания / О. Кушнаренко [Электронный ресурс]. – Режим доступа: http://libconfs.narod.ru/2002/7s/s7_p4.htm.
4. Луценко, Е.В. Web-портал по УМК в составе сайта университета:актуальность и возможность создания / Е.В. Луценко В.Е. Коржаков // Научный журнал КубГАУ - Scientific Journal of KubSAU. - 2013. - № 93. [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://cyberleninka.ru/article/n/web-portal-po-umk-v-sostave-sayta-universiteta-aktualnost-i-vozmozhnost-sozdaniya>;
5. Сугак, Д.Б. Оптимизация портала вуза за счет создания веб-сайтов кафедр / Д.Б. Сугак // Труды СПбГУКИ. -2013. - № 5 [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://cyberleninka.ru/article/n/optimizatsiya-portala-vuza-za-schet-sozdaniya-veb-saytov-kafedr>.
6. Сугак, Д.Б. Роль веб-сайта в научно-образовательной деятельности вуза / Д.Б. Сугак //Вестник СПбГУКИ. - 2012. - №3. [Элек-

тронный ресурс]. – Режим доступа: <http://cyberleninka.ru/article/n/rol-veb-sayta-v-nauchno-obrazovatelnoy-deyatelnosti-vuza>.

Т.Л. Садовникова

**ПРЕЗЕНТАЦИЯ БИОБИБЛИОГРАФИЧЕСКИХ УКАЗАТЕЛЕЙ
УЧЕНЫХ ВУЗА КАК СРЕДСТВО ПРОДВИЖЕНИЯ НАУЧНОГО
И ПЕДАГОГИЧЕСКОГО НАСЛЕДИЯ:
ИЗ ОПЫТА РАБОТЫ НАУЧНО-БИБЛИОГРАФИЧЕСКОГО
ОТДЕЛА НАУЧНОЙ БИБЛИОТЕКИ АГИК**

Одно из приоритетных направлений в информационном обеспечении образовательного процесса и научных исследований занимает подготовка библиографических пособий. Спектр современных библиографических изданий достаточно широк: это словари, справочники, указатели – как коллективные, так и персональные. Вузовские библиотеки вносят свой весомый вклад в формирование библиографической информации, создавая базы данных трудов профессорско-преподавательского состава своего учебного заведения.

Популяризация творчества преподавателей Алтайского государственного института культуры ведется в виде составления библиографических изданий по результатам их научно-исследовательской и творческой деятельности. Среди создаваемых баз данных особая роль отводится постоянно пополняемой БД «Труды преподавателей АГИК» и БД «Издания АГИК». На их основе за последние 20 лет было издано несколько библиографических указателей «Труды преподавателей Алтайского государственного института культуры».

Одним из средств характеристики научной деятельности и продвижения результатов научных исследований как отдельно взятого ученого, так и целых научных коллективов может также служить биобиблиография – одно из старейших и самых традиционных направлений библиографии.

Традиционное биобиблиографическое пособие, как правило, состоит из следующих разделов: предисловия, биографического очерка, основных дат жизни и деятельности, списка трудов деятеля, литературы о нем и вспомогательных указателей. Основная цель создания таких пособий – пропаганда достижений региональной науки, техники,

образования, культуры и искусства, сохранение образов выдающихся личностей для последующих поколений.

В 2012 г. в научной библиотеке АГИК по инициативе директора Л.В. Шаляпиной было принято решение о создании цикла печатных биобиблиографических указателей с целью пропаганды трудов ученых института и привлечения внимания к научной деятельности студентов, магистрантов и аспирантов. Для продвижения данных информационных ресурсов сотрудники научно-библиографического отдела использовали в своей работе новые формы их представления. На основе печатных изданий были созданы презентации персональных указателей. Первый биобиблиографический указатель «Гекман Лидия Павловна»: портрет ученого» создавался к юбилейному дню рождения Лидии Павловны, доктора культурологии, профессора кафедры художественной культуры и декоративно-прикладного творчества (до которого она, к сожалению, не дожила). Сотрудниками библиотеки было подготовлено массовое мероприятие в формате «вечер-портрет», посвященное светлой памяти Л.П. Гекман. Главным содержанием мероприятия была презентация, созданная на основе разделов указателя:

- Труды Л.П. Гекман;
- «Обаяние личности»: воспоминания друзей, коллег и студентов;
- «В ауре добра, любви и света»: стихи Л.П. Гекман, опубликованные в поэтическом сборнике «Орфей».

На мероприятие были приглашены коллеги, аспиранты и студенты Лидии Павловны. Ректор вуза А.С. Кондыков, открывая вечер, сказал о трудах Л.П. Гекман, как о достоянии российского образования в области теории и истории народной художественной культуры. Коллеги, ученики, друзья, говорили о научных трудах Лидии Павловны, ее педагогическом таланте, о доброжелательности и позитивном взгляде на окружающий мир, безупречных личных качествах. Многим выпускникам вуза она проложила дорогу в большую науку, в сферу культуры и искусства. Вечер получился очень искренним и эмоциональным.

В библиографическом указателе «Труды преподавателей Алтайской государственной академии культуры и искусств, 2010-2014 гг.», созданном к 40-летию юбилею вуза, было опубликовано более 30 научных и учебных изданий В.И. Матиса, доктора педагогических наук, профессора. Это маленькая толика того, что было написано и опубликовано В.И. Матисом за годы его трудовой деятельности.

В.И. Матис – ученый в сфере образования и межнациональных отношений. В России и за рубежом им опубликовано свыше 270 науч-

ных работ. Он автор 15 монографий, учебников и учебных пособий. Поэтому библиотека предложила Владимиру Ивановичу поучаствовать в библиотечном проекте «Наука как образ жизни», чтобы более полно показать диапазон его научных интересов. Он любезно согласился и предоставил информацию о своей научно-исследовательской деятельности, на основе которой был разработан макет персонального биобиблиографического пособия.

Созданный сотрудниками научно-библиографического отдела биобиблиографический указатель отражает все значительные работы В.И. Матиса (монографии, авторефераты, публикации в сборниках, периодических и продолжающихся изданиях, тезисы докладов на научных конференциях, учебные и учебно-методические издания) за период с 1983 по 2014 гг. Структура указателя позволяет многоаспектно представить труды ученого, его деятельность в качестве редактора, составителя, руководителя диссертационных исследований. Особенностью указателя является наличие приложений в виде отзывов коллег, учеников, а также наличие фотовкладок, предоставленных Владимиром Ивановичем.

Более 40 лет В.И. Матис работал преподавателем, профессором, заведующим кафедрой социологии и политологии Барнаульского государственного педагогического университета, ректором Алтайского краевого института повышения квалификации работников образования.

С сентября 2012 года – Владимир Иванович - проректор по научной работе и международным связям Алтайского государственного института культуры, поэтому акцент в презентации сделан на периоде работы Владимира Ивановича в вузе.

В июне 2015 г. было проведено комплексное мероприятие «Портрет ученого», на котором с использованием видеоряда были озвучены основные рубрики биобиблиографического указателя:

- Биография, научная, педагогическая и общественная деятельность В.И. Матиса;
- Труды В.И. Матиса;
- Диссертационные исследования, подготовленные к защите под руководством В.И. Матиса;
- В.И. Матис – официальный оппонент диссертационных исследований;
- «С огромной признательностью...» – ученики об учителе.

После презентации указателя перед гостями выступил Владимир Иванович Матис, интересно рассказавший о своем детстве, сту-

денческой жизни, начале педагогической и научной деятельности, зарубежных поездках. Присутствующие задавали вопросы о специфике научной деятельности, роли науки в современном российском обществе, отношении молодых преподавателей к научной работе и др. На мероприятие были приглашены коллеги, сотрудники научной библиотеки, аспиранты Владимира Ивановича, которые с огромным вниманием слушали своего руководителя.

Встречи с интересными людьми, такими, как Владимир Иванович Матис, привлекают особое внимание тех, кто хочет заниматься научно-исследовательской деятельностью.

В заключение хочется отметить, что работа по изданию персональных указателей является неотъемлемым фактором сохранения и продвижения научного и педагогического наследия ученых его вуза в социокультурном пространстве региона. Сочетая в себе исторические данные с ретроспективной библиографической информацией, они играют значительную роль в развитии современной науки и культуры.

Создание библиографических указателей преподавателей Алтайского государственного института культуры будет продолжаться, так как этот вид издания является востребованным в вузе, как среди ученых, так и студентов. Форма презентаций оправдала себя и привлекла большое количество участников, которые получили возможность убедиться в важности научной деятельности в вузе. Только активное продвижение созданных библиотекой персональных указателей в ситуации информационной избыточности способно сделать информационный продукт востребованным.

Список источников:

1. Каратыгина, Т.Ф. Указатель как свидетельство многогранности интересов и личности ученого / Т.Ф. Каратыгина// Библиография. – 2013. - № 6. – С. 98-100.
2. Малаханова, Е.Ю. Портрет ученого в контексте истории: Выпуск персональных указателей как система / Е.Ю. Малаханова // Мир библиографии. – 2013. - № 7. – С. 8-13.
3. Маслова, А.Н. Биобиблиография, или персональная библиография / А.Н. Маслова // Мир библиографии – 2009. – N 3. – С. 2-10.

СИСТЕМА ПОВЫШЕНИЯ КВАЛИФИКАЦИИ СОТРУДНИКОВ НАУЧНОЙ БИБЛИОТЕКИ КАК ФАКТОР ФОРМИРОВАНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ КОМПЕТЕНЦИИ БИБЛИОТЕЧНОГО СПЕЦИАЛИСТА

Информационное общество выдвигает основное требование ко всем категориям современных специалистов – способность к профессиональному развитию.

Сегодня высокая квалификация работника, а также собственная востребованность и успешность специалиста определяются не столько обладанием базовым набором знаний, умений, навыков, сколько готовностью постоянно их дополнять, получать новые и применять их, адаптировать уже полученные к изменяющимся условиям.

Уровень и качество библиотечного обслуживания зависят от профессиональной квалификации библиотечного специалиста, так как освоение перспективных информационных технологий в библиотеках по силам только высокообразованным и квалифицированным специалистам. Все мы знаем, что библиотекарь, продвинутый и современный, всегда востребован, особенно когда он шагает в ногу со временем, если он знает, как удовлетворить потребности пользователей, как организовать массовые мероприятия, презентации книг, провести исследования по изучению потребностей читателей, разработать проект по актуальной проблеме.

Библиотекари-практики очень остро осознают недостаточность полученных в вузе знаний и стремятся к обновлению своей профессиональной подготовки, поэтому в каждой библиотеке существует система повышения квалификации.

Система повышения квалификации представляет собой совокупность взаимосвязанных, дополняющих друг друга форм обучения, организуемых для всех категорий библиотечных работников, проводимых в определенной последовательности и с определенной периодичностью.

Повышение квалификации – это возможность продвижения по служебной лестнице, возможность заниматься более интересной, творческой работой, это – повышение качества работы. Повышение квалификации – это стремление к постоянному саморазвитию, к повышению роли и статуса библиотечной профессии в обществе.

Наиболее актуальными направлениями повышения квалификации библиотечных работников на сегодняшний день являются: освоение современных информационно-коммуникативных технологий, углубление знаний в совершенствовании психолого-педагогической подготовки и коммуникативной культуры библиотекарей, освоение инновационных методик формирования информационной культуры пользователей.

Умение эффективно использовать информационно-коммуникативные технологии в практической деятельности важно, поскольку в настоящее время информационные технологии применяются для оптимизации всех библиотечных процессов – от формирования фонда до обслуживания пользователей.

Умение выстраивать эффективные коммуникации с пользователями и коллегами позволяет качественнее удовлетворять информационные потребности, способствует формированию положительного имиджа, как отдельного библиотекаря, так и библиотеки в целом.

Умение успешно работать с информацией, представленной в любом формате: текстовой, аудиовизуальной, гипертекстовой – предполагает высокий уровень информационной культуры библиотекаря.

Повышение квалификации в научной библиотеке Алтайского государственного института культуры (НБ АГИК) осуществляется согласно системе стратегического (перспективного) и оперативного планирования. Разработана Целевая программа «Повышение квалификации сотрудников НБ АГИК» на 2016-2018 годы, ежегодно отделами НБ составляются индивидуальные планы работы по повышению квалификации.

Система обучения многообразна и дифференцирована в зависимости от конкретных групп работающих и их индивидуальных потребностей. Обучение сотрудников проводится с учетом профессиональных обязанностей, уровня автоматизации соответствующих процессов.

За осуществление планов повышения квалификации в научной библиотеке АГИК отвечает отдел компьютеризации библиотечных процессов (ОКБП).

Известно, что хорошо продуманная, эффективная система обучения становится неотъемлемой частью кадровой политики библиотеки. Система повышения квалификации работников НБ АГИК включает такие этапы, как постановка целей обучения, определение потребности в обучении, планирование обучения, проверка получен-

ных знаний, оценка практической эффективности конкретных мероприятий и обучения в целом.

Цель обучения – это овладение теми знаниями, умениями и навыками, которых не хватает сотрудникам для достижения лучших результатов. Чтобы учитывались все потребности в обучении различных категорий библиотечных работников, необходимо проводить анализ образовательного уровня сотрудников. Отделом компьютеризации библиотечных процессов планируется ежегодное проведение мониторинга потребностей сотрудников библиотеки. Для планирования мероприятий системы повышения квалификации принимаются заявки от заведующих отделами библиотеки. Все проводимые занятия предусматривают практическое применение полученных знаний, умений, навыков.

Традиционными формами углубления профессиональных знаний в научной библиотеке являются самообразование, «Кольцевая почта», семинары, круглые столы, Дни специалистов, обучение на рабочем месте, наставничество, обучение на смежном участке работы (взаимозаменяемость), обзоры новой профессиональной литературы, консультирование, обучение новым технологиям, индивидуальное информирование, совещания, научно-практические конференции, стажировки, участие в работе секций методического объединения вузовских библиотек.

Самообразование библиотекарей – одна из действенных форм повышения квалификации.

Основные формы самообразования библиотекарей в научной библиотеке Алтайского государственного института культуры:

- профессиональное чтение;
- посещение библиотечных сайтов;
- неформальное общение с коллегами (ВКонтакте).

Ежедневно все сотрудники просматривают профессиональные периодические издания, поступающие в библиотеку. В процессе профессионального самообразования библиотечные работники знакомятся с публикациями в профессиональных периодических изданиях: «Университетская книга», «Библиотекведение», «Новая библиотека», «Современная библиотека», «Библиотечное дело», «Мир библиографии».

Главным библиотекарем ОКБП научной библиотеки ведется база данных методических документов. Нововведения в библиотеках страны и за рубежом, социальные изменения, внедрение инноваций в работу библиотек, формирование профессионализма, развитие творческой инициативы библиотекарей, измерение качества обслуживания и

другие вопросы отражаются в БД «Методические документы». Все статьи из профессиональных изданий, проходящих по кольцевой почте библиотеки, вносятся в БД «Методические документы». Сотрудники библиотеки используют БД «Методические документы» в своей работе. Создание и ведение БД «Методические документы» – это руководство самообразовательным чтением библиотекарей.

Некоторые сотрудники для своей работы самостоятельно изучают различные программы. Так, ведущий библиограф научно-библиографического отдела самостоятельно освоила программу Windows Movie Maker для монтажа фильма к презентации. Эта программа была использована при подготовке презентации указателя «Культура края».

Для новых сотрудников ведущими специалистами научной библиотеки проводится курс адаптации, обучение на рабочем месте. Вводный курс и обучение на рабочем месте обязательны для всех новых сотрудников, в том числе для профессионалов с опытом работы, которые пришли из других библиотек.

Участие в конференциях способствует выработке у сотрудников навыков методической и исследовательской работы: умение анализировать, обобщать, логично излагать свои мысли.

Библиотекарь отдела обслуживания учебной библиотеки музыкального факультета приняла участие в Международном Интернет-форуме молодых ученых сферы культуры и искусства, посвященном Году культуры, и опубликовала научную статью на тему «Основные направления взаимодействия модельных библиотек Алтайского края с различными организациями».

Директор научной библиотеки и сотрудники отдела компьютеризации библиотечных процессов приняли участие во Всероссийской научно-методической конференции по теме «Оптимизация самостоятельной работы обучающихся в условиях модернизации высшего образования».

Заведующий отделом компьютеризации библиотечных процессов выступил с докладом на секционном заседании «Вузовские библиотеки в системе информационного обеспечения учебно-воспитательного процесса и научных исследований».

Сотрудники учебной библиотеки факультета информационных ресурсов и дизайна приняли участие в научно-практической конференции «40 лет библиотечному образованию на Алтае».

Актуальной формой повышения квалификации в библиотеке являются обучающие семинары. Главный технолог научной библиотеки выступила с докладом «Управление системой качества» на обу-

чающем семинаре «Менеджмент качества – путь к успешной библиотеке».

Для сотрудников научной библиотеки АГИК ведущим библиотекарем отдела компьютеризации библиотечных процессов проводились обучающие занятия по отдельному плану. Темы занятий были определены по результатам опроса сотрудников и с учетом их пожеланий: «Технологии поиска информации в Интернете, Электронная почта, возможности MS Word, использование карты доступа ЭБС «КнигаФонд». Так же проводилось обучение работе в программе системы управления базами данных СУБД Access, что позволило ускорить процесс подсчета коэффициента книгообеспеченности по всем направлениям подготовки вуза.

Все сотрудники научной библиотеки АГИК за последние годы овладели компьютерной технологией: от поиска информации в базах данных библиотеки до полного цикла работ по наполнению электронных каталогов, сохранению информации, работе в сети, обслуживанию пользователей и т.д.

Автоматизированная технология требует строгой регламентации: создание положений, технологических инструкций. Главным библиотекарем отдела компьютеризации библиотечных процессов были разработаны технологические инструкции, на основании которых проводилось обучение студентов-практикантов и сотрудников научной библиотеки по работе в программе «ИРБИС». Также главным библиотекарем были проведены индивидуальные занятия с сотрудниками отдела обслуживания по процессу ретроввода в БД «Электронный каталог». После обучения технологии ретро-ввода сотрудники отдела обслуживания приняли участие в формировании электронного каталога библиотеки.

Профессиональное развитие обеспечивается не только обучением или самообразованием. Это и работа в различных целевых группах, выполнение заданий более высокого уровня, подготовка докладов, статей, участие в конференциях, составление заявок на гранты, наставничество.

Ежеквартально в научной библиотеке проводятся заседания комиссий по переводу на новые таблицы ББК и сложным случаям систематизации. Результатом заседаний рабочих групп становится выработка соответствующих рекомендаций для сотрудников библиотеки.

В каждом отделе научной библиотеки проводятся ежеквартальные совещания, посвященные обсуждению и решению производственных проблем. Важным элементом таких совещаний является ана-

лиз результатов работы всех сотрудников отдела. Он позволяет выбрать правильные методические решения, обнаружить ошибки и просчеты, поделиться опытом, скорректировать работу в новом направлении, отметить новые достижения.

Недостатком в повышении квалификации библиотеки является отсутствие финансовых возможностей вуза и библиотеки, невозможность направить для повышения квалификации сотрудников библиотеки в библиотечные центры Москвы, Санкт-Петербурга, Новосибирска, Томска и так далее.

Применяемая в библиотеке система повышения квалификации пока далека от совершенства. Но нельзя не отметить заметный рост профессионального уровня коллектива. У большинства сотрудников библиотеки появился ярко выраженный интерес к творчеству, инновационной деятельности, к освоению новых участков и направлений работы, умение быстро принимать решения, находить выход из нестандартных ситуаций, реагировать на новое, прогнозировать изменения. Этой способностью обладают квалифицированные работники библиотеки. Способность работников приобретать новые знания и применять их в работе является решающим фактором успешного развития организации. Своеобразной формой повышения квалификации являются заочные конференции, когда подготовленные библиотекарями сообщения публикуются на страницах периодических изданий, в сборниках. Тридцать процентов сотрудников библиотеки института культуры периодически публикуют свои статьи, показывая профессионализм и творческое мышление.

Одной из своеобразных форм повышения квалификации можно рассматривать участие членов коллектива в аудиторских проверках отделов библиотеки, где сотрудники анализируют другие виды библиотечной деятельности, тем самым повышая свой профессиональный уровень.

Все большее значение в работе сотрудников библиотеки приобретает проектная деятельность. Реализация проектов способствует совершенствованию и развитию определенных сфер и направлений библиотечной деятельности, улучшению качества библиотечных фондов, совершенствованию качества библиотечных услуг, совершенствованию библиотечного обслуживания, более тесного сотрудничества с другими библиотеками. В этом году сотрудниками библиотеки было разработано четыре гранта, один из которых библиотека выиграла.

В библиотеке используется такая современная форма обучения и повышения квалификации как вебинар. Достоинство его в том, что сотрудники библиотеки могут на рабочих местах пройти обучение или, при необходимости, посмотреть вебинар в записи, если не удалось подключиться онлайн. Сотрудники библиотеки участвовали в вебинаре «Язык форматирования в системе автоматизации библиотек ИРБИС».

Известно, что чем выше уровень информационной грамотности сотрудников, тем успешнее библиотека будет выполнять возложенные на нее задачи. Повышение квалификации сотрудников научной библиотеки АГИК позволяет более качественно и полно удовлетворять запросы всех категорий пользователей. Тем самым научная библиотека содействует выполнению учебно-воспитательного процесса и научно-исследовательских работ, подготовке высококвалифицированных специалистов в области культуры и искусства.

Список источников:

1. Авраева, Ю.Б. Библиотеки – методические центры: инициаторы профессионального развития: науч. - практ. Пособие / Ю.Б. Авраева, Э.С. Очирова. – М.: Литера, 2009. – 96 с. – (Современная библиотека; Вып. 51).
2. Авраева, Ю.Б. Методист библиотеки: формула успеха: науч. - метод. Пособие / Ю.Б. Авраева, Э.С. Очирова. – М.: Либерейя - Бибинформ, 2008. – 96с. – (Библиотекарь и время. XXI век; Вып. № 100).
3. Библиотековедение. Общий курс: учебник / С.А. Басов [и др.]; ред.: А.Н. Ванеев, М.Н. Колесникова. – СПб.: Профессия, 2013. – 240 с. – (Учебник для бакалавров).
4. Вахренева, Н.Н. Организация внутренних курсов повышения квалификации в научной библиотеке Горно-алтайского госуниверситета: сборник / Н.Н. Вахренева // Вузовские библиотеки Алтайского края / Методическое объединение вузовских библиотек Алтайского края. – Барнаул: АГТУ, 2007. – Вып. 7. – С. 6-7.
5. Дергилева, Т.В. Научно-методическая деятельность центральных библиотек: организация и приоритетные направления: учеб.-метод. Пособие / Т.В. Дергилева. – Новосибирск: ГПНТБ СО РАН, 2007. – 83 с. – Библиогр.: с. 77-82.
6. Киселева, Л.Б. Система непрерывного образования библиотечных специалистов в Дальневосточном федеральном округе: про-

блемы и перспективы / Л.Б. Киселева// Материалы Третьего Сибирского семинара по непрерывному библиотечному образованию (24-28 августа 2003 г., Новосибирск-Горно-Алтайск)/ред. Е.Б. Артемьева. – Новосибирск: ГПНТБ СО РАН, 2004. – С. 34-44.

7. Кузнецова, М.В. Система повышения квалификации в научной библиотеке БГПУ / М.В. Кузнецова//Вузовские библиотеки Алтайского края : сборник. – 2003. – Вып. 3. – С. 28-31.

8. Рогачева, Г.И. Опыт работы НПБ БГПУ в повышении квалификации библиотекарей образовательных учреждений / Г.И. Рогачева//Вузовские библиотеки Алтайского края: сборник. – Барнаул, 2006. – Вып. 6. – С. 17-19.

9. Руководитель библиотеки: непрерывное образование в условиях перемен: материалы I Сибирского семинара по непрерывному библиотечному образованию (19-21 октября 1999 г., Новосибирск). – Новосибирск: [б. и.], 2001. – 195 с.

10. Сукиасян, Э.Р. Повышение квалификации сотрудников библиотеки: практические советы руководителю / Э.Р. Сукиасян. – М.: ГПНТБ России, 2008. – 74с.



Традиции и инновации в обслуживании пользователей вузовских библиотек

НАУЧНО-ПРАКТИЧЕСКИЙ СЕМИНАР

16 ноября 2016 г.

Новые формы пропаганды книг

Снижение интереса к чтению - проблема, которая занимает не только тех, кто профессионально занимается вопросами чтения, но и широкую общественность. Это общемировая тенденция, известная всем работникам библиотек и побуждающая их прилагать все усилия для того, чтобы возродить престиж чтения, пропагандировать книгу, формировать положительный имидж современной библиотеки.

Основными традиционными формами и методами пропаганды книг является:

- наглядная пропаганда (книжные выставки, библиотечные плакаты, памятки);
- устная информационная пропаганда (библиографические обзоры) и деятельные формы (литературные клубы, мероприятия, акции, конкурсы).

В данной статье представлены новые формы работы, которые применяет библиотека, пропагандируя научную, художественную и учебную литературу.

Сегодня для привлечения внимания к книге уже недостаточно просто поставить ее на выставочную полку. Ведь одной из ключевых тенденций современного развития человеческой цивилизации является формирование новой информационной среды. Технологическую базу этой среды составляют глобальные компьютерные сети, позволяющие получить доступ к любому виду данных в любом месте и в любое время. Следовательно, библиотекарям необходимо искать новые формы доведения информации до своих потенциальных пользователей, в том числе посредством виртуальных выставок.

Первые виртуальные выставки были элементом проекта интернет-ресурсов Торгово-промышленной палаты России. Позднее такая форма подачи информации стала практиковаться в самых разных сферах деятельности, в том числе и в библиотечной практике. Первые виртуальные выставки в библиотеке начали делать в сентябре 2014 года.

Виртуальная выставка - новый, многофункциональный информационный ресурс, предоставляющий широкому кругу пользователей возможность повысить эффективность поиска информации, расширить круг необходимых материалов (тексты, графика, аудио, видео и другое). Достоинство виртуальных книжных выставок не ог-

раниченное время существования экспозиции и для читателя возможность узнать о книге, не выходя из дома, в комфортных условиях. Благодаря возможности организации постоянно действующих выставок библиотеки могут создавать циклы виртуальных книжных выставок, действующих одновременно. Обязательным при организации виртуальных книжных выставок является четкое следование стандартам представления традиционных книжных выставок:

- художественное представление книги (изображение обложки, раскрытой книги, в том числе с возможностью интерактивного перелистывания страниц, возможность прочитать фрагмент текста и т.д.);

- библиографическое описание книги;

- аннотация представляемой книги (то, какую аннотацию - рекомендательную или справочную использовать, зависит от целевого и читательского назначения, указанного в предисловии).

Библиотекой были представлены такие виртуальные выставки, как: «Актеры на все времена», «Русская живопись», «Страницы, опаленные войной», «Научные издания АГАУ» и другие.

Также для привлечения читателей к книге используются буктрейлеры. Видеоформат буктрейлера сейчас в Интернете самый актуальный и эффективный, так как решает сразу несколько задач: привлекает внимание к книге, пропагандирует автора книги и собирает определенную аудиторию читателей. Буктрейлер - небольшой видеоролик, рассказывающий в произвольной форме о какой-либо книге и тем самым заинтересовывающий читателя.

На странице библиотеки на сайте АГАУ размещены буктрейлеры: «Эпоха кино», «Россия и кинематограф», «Поющие в терновнике» по книге Колин Макклоу, «Казусы судьбы», «Рать Куликовская», «Катунь заповедная» и другие.

При создании буктрейлера:

1. Выбираем книгу для рекламы. Целей в выборе книг для создания буктрейлера может быть множество. Это реклама новых книг, продвижение книг-юбиларов, создание буктрейлеров, приуроченных к датам и событиям.

2. Продумываем сюжет и пишем текст. Сюжет – это основа видеоролика, то, из чего он будет состоять. Важно внести интригу и выстроить сюжет таким образом, чтобы читателю непременно захотелось узнать, что же будет дальше. А узнать это можно, лишь прочитав книгу. Видеоролик не должен быть длинным, не более 3 минут, так как

это оптимальное время, чтобы удержать внимание зрителя – потенциального читателя.

3. Следующий этап работы – необходимо подобрать картинки, отсканировать иллюстрации из книги.

4. Для работы с видео нужно выбрать программу. Для начинающих можно использовать программу Windows Movie Maker. Эта программа есть на всех компьютерах, так как входит в пакет Microsoft Windows. Программа Movie Maker способна брать и обрабатывать видеофайлы с цифровой камеры, создавать из изображений слайд - шоу, добавлять к видео заготовки, титры, звук, вырезать необходимые фрагменты и склеивать их, создавая при этом эффектные переходы от фрагмента к фрагменту. Широко используется для создания клипов, видеопрезентаций и обработки любительского видео.

5. Заключительный этап - видеомонтаж. Добавляем звуковую дорожку, изменяем размер видео, накладываем эффекты, переходы.

В буктрейлере раскрываются самые яркие моменты произведения. Если смотреть на буктрейлер глазами библиотекаря, то это – визуализация произведения, если глазами маркетолога, то это – инструмент для продвижения, реклама.

Все виртуальные выставки и буктрейлеры размещаются на странице библиотеки на сайте АГАУ. Страница библиотеки – это один из инструментов создания ее имиджа в информационном пространстве. Она содержит последние новости, информацию о грядущих мероприятиях, о новых поступлениях и другое.

Поскольку 2015 год проходил под эгидой Года литературы была опробована еще одна форма привлечения внимания к книге, на этот раз к художественной – это ведение рубрики «Моя любимая книга» в университетской газете «За кадры». В ней библиотекари высказывали свои впечатления, отзывы, размышления, рекомендации о своей любимой или только что прочитанной книге. Например, были опубликованы статьи Буханцевой Татьяны Михайловны «Марина Степнова. Женщины Лазаря», Лозбиной Елены Алексеевны «Откройте для себя мир Харуки Мураками» и другие.

Во всемирный День поэзии, 21 марта библиотека провела акцию «Возьми с собой стихотворение». На отдельных красочных буклетах были отпечатаны любимые стихи любимых поэтов. Студенты, пришедшие в этот день в библиотеку, с интересом читали буклеты, выбирая себе стихотворение, которое им по душе и забирали его с собой.

Другим заметным мероприятием Года литературы стала презентация, посвященная творчеству Ф.И. Тютчева. Она была проведена совместно с кафедрой философии. Студенты читали стихи Тютчева, преподаватели кафедры философии рассказывали о философском звучании в творчестве поэта, а библиотека презентовала его автобиографию.

Еще одно новшество, которое в последние 2 года было внедрено в работу библиотеки – информационный час. Это одна из форм воспитания информационной культуры молодежи, просветительская работа среди студентов, направленная на воспитание гражданской, нравственно-правовой, психологической культуры молодежи. В связи с Годом кино в библиотеке проводился тематический информационный час «Кино многоликое и неисчерпаемое мое». Рассказывалось в нем об истории создания кинематографа, его развитии, о первых режиссерах, начиная с братьев Люмьер, о первых зарубежных и советских актерах. Прослеживалась история кино от истоков до наших дней. Был представлен видеоряд с названием «Немеркнущий экран», прозвучало много интересных фактов о кинофильмах, снятых на Алтае, таких, как «Одна», «Красный газ», «Кошей Бессмертный», «Ермак», фильмы В. Шукшина. Была представлена выставка о кино. На материале этого информационного часа создана виртуальная выставка. На информационный час приглашались студенты вуза, дневного отделения инженерного, экономического, факультета природообустройства. Он проводился в большом читальном зале. В день проходило по 3-4 таких часа. Студенты с интересом слушали об истории кино. Преподаватели-кураторы групп приходили сами в библиотеку, просили провести у них в группах такие беседы.

В сентябре-октябре 2015 г. проводился информационный час «Родина моя - Алтайский край», его посетило 365 человек. Студенты были заинтересованы и брали представленные книги.

Внедрение новых форм пропаганды книги дает свои определенные результаты. Гармоничный симбиоз традиционных и инновационных форм работы крайне необходим библиотеке для того, чтобы не потерять читателя, суметь расположить его к себе, привлечь в качестве активного пользователя, поэтому в библиотеке используются все формы привлечения к книге.

ЛИТЕРАТУРНАЯ СТУДИЯ КАК СРЕДСТВО ФОРМИРОВАНИЯ И РАСКРЫТИЯ ТВОРЧЕСКОГО ПОТЕНЦИАЛА СТУДЕНТОВ АлтГТУ

Творчество как высшая форма активности личности, направленная на преобразование не только внешнего, но и внутреннего мира, на саморазвитие и самореализацию приобретает в наше время все большую значимость.

Современное общество нуждается в личностях творческих и активных. Каждому человеку необходимо научиться жить в постоянно изменяющемся мире, адекватно реагировать на эти изменения, уметь предъявить миру свою уникальность и индивидуальность. В связи с этим особую значимость приобретает задача формирования творческого потенциала личности, развития способностей к преобразовательной, конструктивной деятельности, выработке творческого подхода к жизни.

Достаточно большое количество публикаций, появляющихся в нашей стране и за рубежом, свидетельствуют о стабильном интересе к данной проблеме со стороны представителей различных наук – философов, социологов, педагогов, психологов. Большое внимание в их работах уделяется проблеме творчества, развития творческих способностей, творческого мышления, креативности. Однако недостаточно освещена проблема развития и формирования творческого потенциала студента, будущего специалиста. Актуальность данной проблемы обусловлена новыми требованиями, предъявляемыми обществом к личности специалиста.

Формирование творческого потенциала специалиста будет наиболее эффективным, если процесс формирования начинается как можно раньше, одновременно с обучением в вузе. Мы считаем, что данный процесс необходимо начинать на 1-2 курсах. Поскольку выпускники школ приходят в вузы уже с определенным «багажом» знаний, умений и способностей, важно создать условия, при которых они смогут продолжить формирование творческого потенциала и, возможно, приступить к его реализации в процессе учебной деятельности.

В этом случае раскрытию творческого потенциала способствует внеучебная деятельность, которая реализуется посредством привлечения студентов к участию в спортивных соревнованиях, фестива-

лях, концертах, в выставках, различного рода кружках и помогает студенту адаптироваться в тех или иных условиях.

В научно-технической библиотеке АлтГТУ при абонементе художественной литературы для выявления и поддержки талантливых студентов в области литературы была организована литературная студия. Основной целью ее деятельности является создание условий для формирования и раскрытия творческих способностей, творческой реализации и овладения навыками, необходимыми для писательской деятельности. Студией руководит Евгения Александровна Ткалич, член Союза писателей России, поэт и прозаик, лауреат Пушкинской премии. Для координации работы со студентами мы сотрудничаем с институтом заместителей деканов факультетов, институтом кураторства, институтом студенческого самоуправления, с центром культурно-массовой работы, с первичной профсоюзной организацией студентов и управлением студенческого городка. Проводятся мероприятия первичной психологической поддержки студентов и повышение их морально-психологической устойчивости. Работа в студии предусматривает проведение теоретических и практических учебных занятий, как индивидуальных, так и групповых.

Состояние стресса, состояние повышенной тревожности у творческих личностей, слишком сильная или слишком слабая мотивация, страх и повышенная самоцензура чаще всего мешают раскрытию таланта студентов. Эффективному формированию творческого потенциала студентов способствует создание в литературной студии атмосферы доброжелательности, поддержки, отсутствие негативной оценки творчества. Студиец должен обладать следующими качествами:

- иметь свою мировоззренческую позицию, нравственные идеалы;
- соблюдать общечеловеческие нормы поведения в коллективе (уметь сочетать свои интересы с интересами коллектива);
- обладать способностью к саморазвитию своего интеллекта и профессиональных качеств.

Занятия в литературной студии проводятся еженедельно, не нарушая учебного процесса. Индивидуальная работа ведется по мере необходимости. Творческое мышление, творческая деятельность не терпит ни смысловых, ни временных ограничений. Следовательно, при организации работы студии необходимо тщательно подходить как к распределению времени, предназначенного для выполнения заданий, так и к содержанию, объему заданий. На занятиях у студийцев развивается художественный вкус. Они овладевают навыками техники сти-

хосложения и критического разбора авторских стихотворных и прозаических текстов, знакомятся с наиболее яркими писателями и поэтами.

Весной 2015 года 8 студийцев принимало участие в Межрегиональном семинаре молодых литераторов Сибири, который проводится раз в два года на базе Алтайской краевой универсальной библиотеки имени В.Я. Шишкова. В рамках мероприятия работали секции: «Проза», «Поэзия», «Критика». Членами жюри, и по совместительству, руководителями секций выступали выдающиеся писатели, критики и издатели. Это мероприятие дало возможность вступить в состязания, проявить свои способности, поучиться у мэтров. Как результат, лидерами семинара стали студийцы Лемле Лариса в секции «Проза» и Соловьев Сергей в секции «Поэзия».

Ежегодно в конце марта студийцы принимают участие в праздновании Всемирного Дня поэзии. Многие студийцы впервые читают свои стихи со сцены. Лучшие работы молодых авторов публикуются в университетской прессе: в журналах «Проф.com», «На сковородке», «Мастерок», газете «Алтайский политехник». Помимо местной прессы, несколько рассказов было напечатано в журнале «Фантастическая среда». В перспективе планируется публиковать лучшие работы студийцев в журналах «Алтай» и «Барнаул литературный».

В 2015 году краевой администрацией был объявлен конкурс стихотворений и сочинений, посвященный Победе в Великой Отечественной войне среди образовательных учреждений Октябрьского района. Несколько студийцев отправили свои работы. И только работы двух студентов Герман Екатерины и Папулина Андрея были напечатаны в сборнике, посвященном 71-ой годовщине победы в Великой Отечественной войне. Им были вручены дипломы и авторский экземпляр сборника. Стихотворение Андрея Папулина «Здорово и вечно» было напечатано в сборнике стихов учащихся и студентов Алтайского края «Я хочу написать о солдате стихи...».

Благодаря рекомендациям и длительной, совместной, кропотливой работе Евгении Александровны со студенткой второго курса Растягаевой Маргаритой вышел в печать ее первый сборник стихов «При поддержке диких муз». В ноябре 2016 года прошла презентация сборника на абонементе художественной литературы, а в декабре – в Алтайской краевой универсальной библиотеке имени В.Я. Шишкова.

Для повышения эстетического вкуса в прошлом году студийцы побывали на экскурсии по иконописной мастерской Знаменского храма г. Барнаула и посетили мастер-класс художницы Е. Волковой

«Шелковая миниатюра». Они имели возможность прикоснуться к прекрасному, что дало возможность осмыслить значимость усердного труда, красоты и точность работ.

Введение элементов литературного творчества в систему учебного процесса технического вуза способствует гармоничному развитию студентов на основе параллельного обогащения интеллектуальной и эмоциональной сфер духовной деятельности. Являясь членами литературной студии, студенты получают «багаж» знаний и уверенности в своей творческой деятельности, что в дальнейшем способствует повышению творческой активности, самостоятельности студентов, развитию творческого мышления и познавательного интереса, формированию творческого потенциала студентов.

Хочется надеяться, что занятия в литературной студии помогут нашим молодым писателям раскрыть свой самобытный талант и, возможно, в будущем сделают из них новых пушкиных и Достоевских.

М.В. Кузнецова

МОНИТОРИНГ ИНФОРМАЦИОННЫХ ПОТРЕБНОСТЕЙ ПОЛЬЗОВАТЕЛЕЙ КАК ЦЕЛЬ ПОВЫШЕНИЯ КАЧЕСТВА ПРЕДОСТАВЛЯЕМЫХ УСЛУГ

Ни одно управленческое решение не может быть принято без четкого обоснования и глубокого знания сложившейся ситуации, поэтому в работе многих библиотек значительное место занимает исследовательская деятельность. В процессе проведения социологических исследований пользователи получают возможность выразить свое мнение, заявить о своих запросах и предпочтениях, а библиотека, опираясь на полученные результаты, получает возможность корректировать свою деятельность. Именно поэтому мы рассматриваем социологические исследования как необходимый инструмент, направленный на совершенствование деятельности библиотеки.

Если ранее исследования проводились по мере возникновения каких-либо проблем, то начиная с 2004 года, эту работу ведем ежегодно. Зачастую в течение года проводилось не одно, а 2 исследования. Хотя это занятие очень времязатратно, но в то же время и эффективно, так как в итоге очень часто результаты исследований ложатся в основу реализации определенных проектов и улучшения сервисов библиоте-

ки. Проанализировав результаты исследований за последние несколько лет, можно сделать вывод: пользователи недостаточно хорошо осведомлены об услугах и сервисах, предоставляемых библиотекой, поэтому перед научно-методическим отделом в начале года была поставлена задача сделать упор на развитие маркетинговой деятельности.

Для начала было проведено маркетинговое исследование, целью которого стало изучение информационного поведения пользователей, выявление проблем, возникающих у пользователей в процессе работы с информацией и определение оптимальных путей информирования пользователей. Результатом проведенного исследования стало внедрение новых инновационных проектов и сервисов.

В связи с вступлением в силу с 1 января 2016 г. основных положений Федерального закона от 1 декабря 2014 г. № 419-ФЗ «О внесении изменений в отдельные законодательные акты Российской Федерации по вопросам социальной защиты инвалидов в связи с ратификацией Конвенции о правах инвалидов», во всех учебных заведениях большое внимание уделяется инклюзивному образованию. Инклюзивное образование — это комплексный процесс обеспечения равного доступа к качественному обучению путем организации деятельности в образовательных учреждениях на основе применения личностноориентированных методов обучения, с учетом индивидуальных особенностей. В процессе обучения в вузе студенты разных специальностей должны овладеть информацией о специфике инклюзивного образования и его целесообразности.

В целях исполнения ст. 15 Федерального закона «О социальной защите инвалидов в РФ», которая предусматривает необходимость осуществлять инструктирование или обучение специалистов, работающих с инвалидами, три сотрудника библиотеки прошли обучение в институте дополнительного образования АлтГПУ по теме «Методология и технология реализации ФГОС обучающихся с ОВЗ в условиях образовательных организаций» в объеме 36 часов. С целью обеспечения информационной доступности обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) в библиотеке решены следующие задачи:

- создана версия сайта библиотеки для слабовидящих и теперь пользователям со слабым зрением стало более удобно работать с сайтом;
- определен состав тьюторов по сопровождению студентов с ОВЗ;

- обеспечен доступ к специальным сервисам ЭБС, адаптированным для использования слабовидящими студентами;
- на стадии подписания находится договор с Алтайской краевой специальной библиотекой для незрячих и слабовидящих;
- на сайте создан раздел «Пользователям с ОВЗ» с подразделами «Услуги», «Ресурсы», «Интернет-ресурсы». В разделе «Услуги» находится информация для пользователей с ограниченными возможностями здоровья (с нарушениями зрения, слуха, с ограничением двигательных функций и другими заболеваниями), о том, что может предложить библиотека для равного и свободного доступа к информации, создания максимально комфортных условий с учетом физических, психологических и других особенностей и потребностей таких пользователей;
- для пользователей с нарушениями опорно-двигательной системы на 1-ом этаже в отделе редких книг и краеведения организован пункт отдела обслуживания, где сотрудники библиотеки окажут бесплатные консультационные услуги, а также при необходимости помогут вызвать специалистов из других отделов библиотеки;
- организовано дистанционное информационно-библиографическое обслуживание на бесплатной основе: сканирование запрошенных статей, подбор литературы для учебной деятельности, редактирование списков литературы согласно действующим ГОСТам, консультирование по работе с электронными ресурсами, по оформлению списков литературы. Предоставление информации осуществляется по электронной почте.

Конечно, еще многое предстоит сделать для обеспечения максимальной комфортности обучения студентов с ОВЗ, у нас пока нет необходимого адаптивного оборудования, техники со специальным программным обеспечением, средств социально-средовой адаптации мест доступа лиц с ОВЗ. Администрацией библиотеки подготовлена заявка в министерство образования на приобретение оборудования.

Но уже сейчас библиотечно-библиографическое обслуживание студентов с ОВЗ является бесплатным по всем направлениям и полностью соответствует принципам: уютно, быстро, профессионально и качественно.

Начиная с этого учебного года, все студенты могут использовать единые персональные логины и пароли, позволяющие получить доступ в информационное пространство университета:

- доступ к компьютерам в учебных аудиториях;

- доступ к сети Интернет, в том числе через Wi-Fi, подключиться к которому по многочисленным просьбам пользователей теперь можно в любом отделе библиотеки;
- доступ к единому portalу электронного обучения;
- доступ к корпоративной электронной почте;
- бесплатное использование MicrosoftOffice 365 на время обучения в университете;
- доступ к полнотекстовым документам в ЭБС;
- доступ к личному кабинету, через который можно осуществить удаленный заказ документов из фонда библиотеки, отследить выполнение заказов, посмотреть свою электронную карточку, списки рекомендованной преподавателями литературы и другое.

На сервере библиотеки размещаются выпускные квалификационные работы студентов АлтГПУ, которые интегрированы в электронный каталог, с возможностью вести поиск по всем следующим поисковым атрибутам: автор, заглавие, год, научный руководитель, направление подготовки, вид работы, институт (факультет).

По многочисленным просьбам пользователей внедрена новая услуга – on-line продление книг. Начиная с сентября через личный кабинет можно продлить нужные издания. Каждую книгу можно продлить только один раз на 7 дней. Эта услуга сейчас является одной из наиболее востребованных.

Еще одна новая виртуальная услуга - библиотечный чат. Пользователи могут задать любой вопрос, касающийся библиотечной деятельности и оперативно получить ответ. Для этого на сайте библиотеки справа внизу нужно кликнуть на всплывающее окно «Напишите нам, мы онлайн!» и сотрудники библиографического информационного центра свяжутся с пользователем в режиме реального времени. Чаще всего пользователей интересует наличие книги в библиотеке или ЭБС, часы работы отделов обслуживания, информация об услугах библиотеки.

Еще одна новинка – для читателей библиотеки создана открытая группа в социальной сети «ВКонтакте». Выбрана эта социальная сеть была по причине ее популярности у студенческой аудитории. Участники могут принимать активное участие в жизни группы, создавая темы для обсуждения, выкладывая видео и фотографии.

В настоящее время для всех библиотек актуально максимальное использование маркетинговых коммуникаций и информационных связей, с помощью которых можно решить задачи формирования положительного имиджа библиотеки, информирования об услугах. В

связи с этим библиотека поддерживает тесную связь с пресс-центром вуза, объявления о проводимых мероприятиях теперь появляются не только на сайте библиотеки, но и на сайте университета, что делает их более популярными, также на сайте вуза публикуются отчеты о наиболее интересных проведенных библиотечных мероприятиях. Устойчивые общественные связи благоприятно влияют на имиджи и в итоге формируют доброжелательное отношение ко всем инициативам библиотеки.

В последнее время библиотекой все больше уделяется внимания рекламе деятельности библиотеки через газету «Учитель», где публикуются заметки о новых услугах и наиболее интересных поступлениях в фонд библиотеки, для этого редакцией газеты специально выделена рубрика «Книжная полка».

С постоянной периодичностью в 2 недели обновляется информация на телевизионной панели в библиотеке: информируются пользователи обо всех проводимых мероприятиях в библиотеке, о знаменательных и юбилейных датах.

Будет продолжена исследовательская деятельность, так как ее эффективность очень трудно переоценить. В дополнение к проведению исследований решено проводить мини-опросы на сайте библиотеки. В конце октября появился первый пробный опрос. Очень надеемся, что эти опросы станут популярными у пользователей и будут полезными для библиотеки.

Пользователи охотно используют в своей учебной и научной деятельности те услуги и сервисы, которые предоставляет библиотека. Об этом говорят данные посещения сайта библиотеки за 9 месяцев текущего года, предоставленные отделом автоматизации:

- главная страница – 93,5 тыс. посещений;
- электронный каталог – почти 45 тыс.;
- личный кабинет – 24,5 тыс.;
- 2 проекта: «Алтай в 18 в.» и «Красная книга» (20 700 и 16500 посещений соответственно);
- методические рекомендации «Основные требования к оформлению курсовых и выпускных квалификационных работ. Библиографическое описание документа. Библиографические ссылки» - 10,5 тыс.;
- биобиблиографический указатель «Профессора АлтГПУ» - 9,5 тыс.;
- раздел «Ресурсы» - более 4 000 посещений;

- проект «Поклонимся великим тем годам...»: к 70-летию празднования Дня Победы в Великой отечественной войне – 3,5 тыс.

Е. И. Метелкина

РАБОТА НАУЧНО-ТЕХНИЧЕСКОЙ БИБЛИОТЕКИ АлтГТУ С ИНОСТРАННЫМИ СТУДЕНТАМИ

В Алтайском государственном техническом университете им. И. И. Ползунова (АлтГТУ) обучаются иностранные студенты из Китая, Монголии, Вьетнама, Индии, Нигерии и др. стран дальнего и ближнего зарубежья. В первый год обучения эти студенты проходят довузовскую подготовку при Институте международных отношений и сотрудничества (ИМОиС), где изучают русский язык. Затем многие поступают на факультеты АлтГТУ и в другие вузы России.

Работа с иностранными студентами - непростое занятие. И основными сложностями являются языковой барьер, различия в культурах разных стран и, на первых порах, скованность иностранных студентов. Насколько быстро и результативно пройдет адаптация иностранных студентов, во многом зависит от того, как выстроены учебный и воспитательный процессы со студентами.

Для адаптации и повышения уровня речи иностранных студентов преподаватели и кураторы проводят различные внеаудиторные мероприятия. Формы и методы их разнообразны. В это число входит знакомство с библиотекой вуза и непосредственно работа в библиотеке. Здесь преподаватели и библиотекари работают в тесном сотрудничестве друг с другом.

Знакомство иностранных студентов с библиотекой начинается с получения ими читательского билета в бюро регистрации и выдачи учебной литературы. Изначально учебная литература приобреталась факультетом иностранных языков, а в 2009 г. вся литература для иностранных студентов была передана в вузовскую библиотеку. Сегодня этот фонд составляет более 4 тысяч экземпляров.

В последние годы стало популярно проведение такого совместного мероприятия как урок в читальном зале библиотеки. К занятию, по просьбам преподавателей кафедры Русского языка как иностранного, готовятся книжные выставки. Содержание данных выставок зависит от темы проводимого урока. С 2009 г. по 2016 г. подготовлены книжные выставки: «Изу-

чаем русский язык», «Третьяковская галерея. Художники-передвижники» и «Изучаем словари русского языка».

С 2014 г., ежегодно по заявке преподавателей той же кафедры библиотека готовит выставки книг к Международной научно-практической конференции «Иностраный студент в профессионально-образовательном пространстве технического вуза». Традиционно эта конференция становится важным событием в жизни вуза. Интерес к мероприятию усиливается с каждым годом, увеличивается количество участников, растет число вузов-партнеров. На книжных выставках для конференции сотрудники научно-технической библиотеки стараются представить учебники и учебные пособия, составленные преподавателями Института международных отношений и сотрудничества АлтГТУ. Эти издания вызывают немалый интерес преподавателей других вузов. Литература о России, об Алтайском крае, Барнауле также привлекает внимание как иностранных, так и российских участников и гостей конференции.

В учебную программу студентов по направлению «Русский язык и основы переводческой деятельности» входит курс – «Практикум речевого общения». Этот курс включает в себя такой важный и неотъемлемый компонент как общение с носителями русского языка различных сфер деятельности. В рамках этого курса, ежегодно проводятся специальные уроки: встречи с носителями языка, где ведутся неформальные диалоги со студентами на разные темы. В этих встречах участвуют и сотрудники НТБ. Вопросы на этой встрече могут быть довольно непредсказуемы. Общие вопросы о профессиональной деятельности перетекают к бытовым и даже личным: о семье, о зарплате, о питании, о русских традициях, о русской бане и многим другим неожиданным вопросам.

В 2016 г. на абонементе научной литературы была подготовлена выставка-обзор «Как понять тебя, Россия». Библиотекарь, читающий обзор, выступал для студентов как носитель русского языка. Преподавателю было важно определить: как его студенты готовы понимать русскую речь и задавать вопросы.

В обзоре была дана краткая информация и представлена литература о России, о культуре русского народа, о его традициях и обычаях, об Алтайском крае, Барнауле и немного об истории АлтГТУ. Были представлены и некоторые издания редкого фонда библиотеки: первые учебники вуза, факсимильное издание «Остромирово Евангелие». Этот памятник славянской письменности и культуры Древней Руси середины XI в. особенно заинтересовал ребят. На фоне большого объемного «...Евангелия» необычно смотрелось нестандартное миниатюрное издание «Миниатюрные книги СССР». Заинтересовали студентов карточный и электронный каталоги биб-

лиотеки. Затем ребята заглянули в книгохранение, прошлись по фонду. Эта экскурсия так их впечатлила, что многие начали задавать вопросы: «Как библиотекари ориентируются в таком большом фонде?» и «Насколько быстро можно найти ту или иную книгу?». В конце мероприятия все ребята получили в подарок небольшой сувенир - закладки с изображением вуза и памятника И.И. Ползунову.

На абонементе художественной литературы иностранные студенты знакомятся с литературными произведениями русских писателей и поэтов, а также произведениями русского народного творчества. Учитывая поступающие запросы, сотрудниками художественного абонемента была подготовлена подборка русских сказок с небольшим числом героев и событий. Если необходимо, то иностранные студенты могут получить помощь в анализе этих произведений.

При абонементе художественной литературы работает литературная студия. Студией руководит член Союза писателей Ткалич Евгения Александровна. Весной 2016 г. сотрудники художественного абонемента и участники литературной студии были приглашены на мероприятие, проводимое кафедрой Русского языка как иностранного. Здесь проходила творческая встреча иностранных студентов с писателями и поэтами Барнаула. Студийцы подготовили чтение стихов для иностранных студентов и активно участвовали в обсуждении образов в русской поэзии. На сегодняшний день библиотека получила от кафедры повторное приглашение принять участие в мероприятии, приуроченное к 25-летию кафедры и 75-летию АлтГТУ. Можно надеяться, что и это мероприятие пройдет столь же интересно и плодотворно.

Все вышесказанное подтверждает, что мероприятия и выставки литературы, которые готовятся НТБ для иностранных студентов, вызывают интерес и получают положительные отзывы со стороны студентов и преподавателей.

В дальнейшем студенты сами приходят в библиотеку, задают вопросы, проявляют инициативу в общении с библиотекарями. Им очень нравится заниматься в тихой и спокойной обстановке читального зала, где они чувствуют себя комфортно.

Те иностранные студенты, которые затем поступают в АлтГТУ и получают интересующую их специальность, пользуются библиотечными ресурсами на общих основаниях и совместно со своей группой посещают занятия по основам информационной культуры. Зачастую иностранные студенты относятся к этим занятиям более ответственно, чем русскоязычные студенты. Они пытаются узнать как можно больше о библиотеке и тех

возможностях поиска литературы и информации, которую она может им предоставить.

Таким образом, все эти мероприятия представляют собой часть единого учебно-воспитательного процесса, построенного на взаимопонимании. Такие мероприятия имеют большое теоретическое и практическое значение в плане повышения иностранными студентами уровня владения русским языком и создают благоприятные условия для формирования будущих специалистов в вузе. Сотрудники библиотеки стараются принимать активное участие в этом важном процессе.

О.В. Немцева
О.А. Трухина

**КУЛЬТУРНО-ПРОСВЕТИТЕЛЬСКИЕ И
ИСТОРИКО-ПАТРИОТИЧЕСКИЕ МЕРОПРИЯТИЯ НА БАЗЕ
ЭЛЕКТРОННОГО ЧИТАЛЬНОГО ЗАЛА УДАЛЕННОГО
ДОСТУПА К ПРЕЗИДЕНТСКОЙ БИБЛИОТЕКЕ
ИМ. Б.Н. ЕЛЬЦИНА В АЛТАЙСКОМ ГОСУДАРСТВЕННОМ
УНИВЕРСИТЕТЕ**

Культурно-просветительская деятельность в научной библиотеке Алтайского государственного университета (АлтГУ), наряду с традиционными направлениями работы с читателями, занимает одно из ведущих мест.

Просветительская деятельность вузовской библиотеки связана с расширением знаний, норм, ценностей, воплощенных в научно-познавательных изданиях путем их популяризации среди студентов АлтГУ и учащихся общеобразовательных учреждений г. Барнаула.

С открытием электронного читального зала с доступом к ресурсам Президентской библиотеки им. Б.Н. Ельцина культурно-просветительская деятельность библиотеки вышла на новый качественный уровень.

Расширились не только технические возможности эффективной подачи информации, появился свободный доступ к электронным копиям редчайших исторических документов и книг, а также малоизвестным архивным материалам, ранее закрытым для широкого круга читателей.

Президентская библиотека им. Б.Н. Ельцина, открывшаяся в Санкт-Петербурге в 2009 г. формирует общегосударственный электронный ресурс, который составляют цифровые копии печатных и рукописных книг, периодических изданий, архивных источников, официальных документов, фотографий, карт, атласов, чертежей, планов, аудиовизуальных документов. На сегодняшний день этот фонд насчитывает более 500 000 единиц хранения. Планируется, что к 2020 году фонд Президентской библиотеки составит 1 000 000 единиц хранения. Открытие электронного читального зала с доступом к ресурсам Президентской библиотеки в стенах АлтГУ позволило всем желающим, в первую очередь преподавателям и студентам университета, принимать участие в мероприятиях Президентской библиотеки посредством видеоконференц-связи. Среди них можно отметить видеолекторий, приуроченный к 400-летию Дома Романовых, в рамках проекта «Видеолекторий «Знание о России», молодежный форум «Алтай многонациональный», вебинар «Союз ректоров», научно-практическую конференцию «Цифровая жизнь гуманитарных наук» в рамках информационно-образовательного проекта «День науки», межрегиональную научно-практическую видеоконференцию «Столыпинская модернизация: исторический опыт и перспективы развития», приуроченная к 110-летию аграрных преобразований Петра Столыпина и др. В марте 2016 года электронный читальный зал стал площадкой для проведения интерактивной олимпиады школьников «Россия в электронном мире» в рамках соглашения о совместной деятельности университета и Президентской библиотеки на территории Алтайского края. Олимпиада включена в Перечень олимпиад школьников и проводится с целью обращения учащихся к источникам по истории, теории и практике российской государственности, помогающим глубже понять историю и современное состояние Российского государства. На базе электронного читального зала научная библиотека организует культурно-просветительские и историко-патриотические мероприятия для разных категорий читателей: студенты, иностранные студенты АлтГУ и учащиеся общеобразовательных школ г. Барнаула.

Ежегодно для студентов 1 курсов АлтГУ на базе электронного читального зала проходят экскурсии, включающие ознакомительные обзоры ресурсов Президентской библиотеки с последующей регистрацией в читальном зале Президентской библиотеки.

В рамках реализации программы адаптации иностранных студентов к новым условиям жизни и российской образовательной системе проводятся различные культурные мероприятия, встречи, конкур-

сы, мастер-классы, направленные на помощь в изучении русского языка и культуры нашей страны. Особо значимые мероприятия: «Традиции и обычаи русского народа» – яркое мероприятие, позволившее охватить различные пласты культуры: русские песни, игры, гадания, национальную одежду. Мастер-классы по изготовлению куклы-оберега и роспись деревянных предметов традиционным русским орнаментом добавили особый колорит в происходящее действие. «Великий шелковый путь» – игра-путешествие с участием студентов из БЮИ МВД России, АГИК (Три команды состязались между собой в знании исторических событий, фактов, умении творчески представить культурные ценности Великого шелкового пути). «Достопримечательности и памятные места города Барнаула» – историко-познавательный час для студентов из Китая, в ходе которого ребята познакомились с культурными достопримечательностями нашего города.

Многоплановый характер приобрела деятельность библиотеки по патриотическому просвещению в преддверии празднования 70-летия Победы в Великой Отечественной войне. Цикл мероприятий к этой памятной дате включал: презентацию книжной выставки «Маленькие герои большой войны», подготовленную студентами ИФ, просмотр коллекции «Память о Великой Победе» на сайте Президентской библиотеки, семинар «Будем помнить...» для студентов 1 курса ИФ, мастер-класс по изготовлению детской игрушки для школьников.

Не оставила никого равнодушным литературно-музыкальная композиция «Живи навсегда...», посвященная поэтам-фронтовикам. Украшением мероприятия стали проникновенные стихи и песни в исполнении студентов факультета массовых коммуникаций, филологии и политологии.

Формирование интереса у школьников к изучению русского языка, к его истории стало ключевой идеей историко-познавательного мероприятия «Нам дан во владение русский язык...», посвященного 215-летию В.И. Даля. Ребята имели возможность поработать не только с печатным изданием «Толкового словаря живого великорусского языка» В.И. Даля из фонда библиотеки, но и обратиться к оцифрованному раритетному изданию ученого в электронной базовой коллекции «Русский язык» Президентской библиотеки.

Становится традиционным ежегодное проведение культурно-просветительских мероприятий, приуроченных к празднованию Дня славянской письменности и культуры. Неподдельный интерес вызывает у школьников просмотр электронных копий древних рукописных книг на портале Президентской библиотеки в разных форматах: 2D и

3D. Школьникам младших классов предлагается примерить на себя роли древних летописцев. Угадывая в предложенных старославянских инициалах современные буквы, ребята старательно выводили гусиными перьями слова, начинающиеся на данную буквицу. Выставка старопечатных фолиантов из редкого фонда библиотеки создавала особую атмосферу ушедшей эпохи.

Для нас очень важно, что в проведении многих мероприятиях принимают участие студенты разных факультетов. Так Год литературы был отмечен проведением литературно-музыкальной композиции «Серебряного века силуэт». Ярким украшением встречи стала декламация стихов любимых поэтов студентами факультета массовых коммуникаций, филологии и политологии.

В ноябре 2016 г. в научной библиотеке АлтГУ прошли Дни Ф.М. Достоевского, посвященные 195-летию со дня рождения писателя. Это цикл мероприятий, участие в которых принимают студенты практически всех факультетов. Иностранцы факультета массовых коммуникаций, филологии и политологии пишут эссе «Я читаю Достоевского». В электронном читальном зале проходит выставка творческих работ студентов факультета искусств АлтГУ «Образы Достоевского». Среди студентов вуза ведется анкетирование «Достоевский в смене эпох и поколений». Завершится читательская кампания итоговым мероприятием «Человек есть тайна...» с выступлением преподавателей кафедры общей и прикладной филологии, литературы и русского языка и презентацией электронной коллекции «Мир Достоевского» на портале Президентской библиотеки.

Перспектива развития электронного читального зала видится в совместном сотрудничестве с Центром культуры и просвещения АлтГУ, которое первоначально будет заключаться в подготовке цикла мероприятий: Страницы истории Алтая, посвященного знаменитым актерам, художникам, поэтам и писателям. А также в разработке новых форм проведения культурно-просветительских мероприятий с использованием информационных технологий.

АКЦИЯ «КНИГОВОРОТ»: ОТ ЗАМЫСЛА ДО ВОПЛОЩЕНИЯ

В настоящее время образ жизни общества стремительно трансформируется. На фоне бесконечно меняющегося мира изменяется и человеческое мировоззрение, сознание молодых людей требует яркого действия и красивой картинки. Растет поколение потребителей, которое необходимо постоянно удивлять, поражать и ошеломлять.

В связи с этим современные социокультурные учреждения расширяют рамки своей деятельности, организуя множество проектов и мероприятий с одной единственной и главной целью – привлечь своего потребителя.

Библиотеки как учреждения культуры стремятся занять свою нишу в погоне за читателем, перерождаясь в полифункциональные информационные центры, деятельность которых во многом сосредоточена на проектах культурно-воспитательного характера.

На сегодняшний день значительно повысилось количество библиотечных мероприятий, как традиционных, проверенных временем, так и совершенно новых, чьи интригующие названия способны заинтересовать потенциального посетителя.

В своей деятельности научная библиотека АГИК использует различные методы работы для привлечения читателей, сочетая современные формы обслуживания с уже устоявшимися. Одной из наиболее успешных и привлекающих читателей форм деятельности является проведение всевозможных акций.

Смысл любой акции состоит в обозначении какой-либо проблемы посредством яркого действия или сюжета с привлечением большого количества участников.

Условно можно выделить несколько видов акций, которые чаще всего организуются библиотеками:

- протестные (нацелены на борьбу с неблагоприятными общественными явлениями);
- благотворительные (ориентированы на помощь кому-либо или чему-либо (библиотекам, больницам, детям, пожилым людям и прочим нуждающимся);
- библиотечные (их целью является увеличение интереса к чтению и продвижению книжных изданий среди читателей);
- тематические;

- рекламные;
- скандальные и так далее.

Библиотечные акции привлекают внимание читателей к деятельности библиотек, способствуют созданию их благоприятного имиджа.

В научной библиотеке АГИК самой востребованной является акция «Книговорот». Процесс данной акции состоит из простейшего действия, основанного на принципе «Прочитал книгу сам – передай другому». Это мероприятие вызывает неподдельный интерес среди студентов и преподавателей вуза, с нетерпением ожидающих данное событие и готовых принять в нем активное участие. Многие читатели приносят свои книги, обмениваются или находят в представленных изданиях то, что давно искали. Как же радостно видеть довольную улыбку на счастливом лице и слышать вопрос о времени проведения следующей акции.

В основном акция приурочивается к комплексным библиотечным мероприятиям, таким как «Неделя библиотеки» и «Фестиваль книги». Помимо того, что «Книговорот» анонсируется на сайте АГИК, читатели, посещающие библиотеку, оповещаются о дате и времени проведения данной акции в индивидуальном порядке. Но наибольший резонанс среди читателей вызывает внезапное ее проведение в качестве сюрприза или подарка. Именно таким способом можно вызвать наибольший читательский интерес к данному событию.

Акция «Книговорот» предоставляет библиотекарям возможность найти книгам новых хозяев и продлить им жизнь. Так получилось, что преподаватели, ушедшие на пенсию, жители близлежащих домов отдали научной библиотеке АГИК огромное количество книг. Люди старшего поколения собирали свои домашние библиотеки в течение всей жизни. Они заинтересованы в том, чтоб их коллекции послужили еще кому-нибудь, принесли пользу, и их труд не пропал даром. В чем заключается привлекательность данного мероприятия? Несомненно, в массовом характере, его красочности и оригинальности, а также в предоставленной читателю возможности принять непосредственное участие в действе, сделав тем самым доброе дело или даже осуществив свою мечту.

Положительный опыт организации акции «Книговорот» в стенах научной библиотеки АГИК и чтение профессиональных периодических журналов, в которых описывается практика других отечественных библиотек по данному вопросу, способствовали развитию идеи о воплощении акции «Книговорот» на улицах родного города.

В мае 2017 г. методическое объединение вузовских библиотек Алтайского края планирует осуществить этот замысел. Основная функция библиотек – стать посредником между жителями города, организовав комфортную среду для обмена книгами, общения, получения информации о деятельности библиотечных учреждений, дать возможность участникам акции найти новых знакомых и друзей по различным интересам.

Задолго до начала акции распространение информационных листков среди жителей города послужит их информированности о приближающемся событии, позволит им подробно узнать о том, что такое акция «Книготорот». На «Книготороте» все желающие в одно время, день и на одной площадке приносят свои книги, бесплатно обмениваются или выбирают из того, что до них уже принесли другие.

Для получения положительного результата и общественного отклика необходимо конкретно определить цель и задачи акции. Итак, перед проектом «Книготорот» поставлена следующая цель: привлечение внимания жителей г. Барнаула к книге и чтению.

Задачи проекта:

- улучшение имиджа библиотек как учреждений культуры;
- привлечение внимания горожан к деятельности библиотек;
- распространение информации о вузовских библиотеках в

СМИ и среди жителей города.

Осуществление поставленных целей и задач приведет к установлению диалога, который объединит вузовские библиотеки города в общем библиотечном проекте, позволит выработать неоценимый опыт взаимовыгодного сотрудничества, а также объединит различные слои населения в общем желании поучаствовать в мероприятии.

Акция «Книготорот» призвана еще раз напомнить о важности чтения, о том, что без книг каждый из нас не может развиваться как целостная и гармоничная личность.

**ИНФОРМАЦИОННЫЕ ДНИ КАФЕДР ВУЗА
КАК СРЕДСТВО ПОВЫШЕНИЯ КАЧЕСТВА
ИНФОРМАЦИОННО-БИБЛИОТЕЧНОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА**

Инновационные процессы, происходящие в вузах, вызывают необходимость активной деятельности вузовских библиотек. Каждая из библиотек, имея свои определенные финансовые и материально-технические особенности и возможности, сама выстраивает для себя приоритеты. Библиотеки организационно перестраиваются, вступают во взаимодействие с научными, образовательными, информационными структурными подразделениями вуза.

Научная библиотека АГИК накопила определенный опыт в деятельности по такому сотрудничеству. Это проведение Дней информации, Дней кафедры, Дней референтов, индивидуальная работа с референтами кафедр, продвижение электронно-библиотечных систем (ЭБС), информационная и библиографическая помощь преподавателям при создании учебно-методических изданий, презентация трудов преподавателей, организация занятий со студентами по информационной культуре и так далее.

Одной из активно используемых форм взаимодействия библиотеки и подразделения вуза является информационный день кафедры. Более 20 лет научная библиотека АГИК выступает инициатором проведения Дня кафедры (в последние годы это мероприятие переименовали в «Информационный день кафедры») и придает этому мероприятию очень большое значение, так как оно является комплексным.

Основная цель данного мероприятия – это взаимодействие кафедры и библиотеки в информационном обеспечении учебного процесса, установление контактов в вопросах комплектования, представление современных библиотечно-библиографических ресурсов и информационных технологий, используемых в научной библиотеке.

Программа состоит из следующих компонентов: комплектование фонда по профилю кафедры, особенности книгообеспеченности образовательного процесса в вузе в связи с введением государственных стандартов нового поколения, эффективность использования студентами учебно-методических пособий по профилю кафедры, виды поиска и сервисы электронного каталога АБИС ИРБИС 64, репертуар сетевых ресурсов (например, ЭБС, НЭБ), консультации по библиогра-

фическому оформлению публикаций так далее. Любой из этих вопросов освещает специалист библиотеки, компетентный в этой области.

Для выставок, которые традиционно оформляются для мероприятия, как правило, используется печатная продукция, хранящаяся в разных отделах библиотеки. Поэтому у преподавателей есть уникальная возможность в одном месте не только изучить содержание представленных книжных изданий, но и познакомиться с ассортиментом периодических изданий по профилю кафедры, справочными и библиографическими изданиями, документами на электронных носителях.

Нужно отметить, что методика проведения этого мероприятия совершенствуется из года в год. Заранее готовятся рекламные материалы (афиши, приглашения, буклеты, списки литературы, презентации) с применением компьютерных информационных технологий. Это мероприятие сотрудники библиотеки стремятся сделать максимально публичным, приглашая на него руководителей вуза, преподавателей, магистрантов и студентов.

Основой проведения информационного дня являются рекомендации библиотечных специалистов, но практически для каждой кафедры составляется индивидуальная программа проведения мероприятия. Каждый раз библиотекари стараются найти какую-либо изюминку, например: для кафедры театральной режиссуры и актерского мастерства был организован книжный развал «Забытые книги о театре». «Книжные сокровища», так их назвала заведующий кафедрой театральной режиссуры и актерского мастерства Е. Ф. Шангина, представленные на выставке, произвели на всех присутствующих неизгладимое впечатление.

Так как АГИК вуз творческий, довольно часто программа состоит из двух частей: информационной и творческой. На информационном дне кафедры народного хорового пения преподаватели и студенты кафедры для участников мероприятия организовали выступление творческих коллективов вуза.

В 2014 г. сотрудники научной библиотеки провели информационный день на факультете хореографии. Он был посвящен 40-летнему юбилею вуза, поэтому на мероприятии говорили не только об особенностях информационного обеспечения учебного процесса и учебно-творческой деятельности. Так как многие преподаватели являются выпускниками АГИК, то они с удовольствием поделились воспоминаниями из истории хореографического факультета и вуза. Сотрудники библиотеки подарили факультету электронный диск с презентацией «Танец – это тайный язык души», в которой на основе фото-

графий, предоставленных преподавателями факультета, отражена история становления и развития факультета хореографии.

В сентябре 2016 г. был проведен очередной информационный день на кафедре режиссуры праздников. Кафедра ведет большую творческо-исполнительскую деятельность. Ежегодно под руководством заведующего кафедрой, кандидата педагогических наук Л. Ф. Черкашенинова проводятся разнообразные зрелищно-развлекательные программы в институте, городе, крае, регионе. На кафедре работают 12 человек, составляющих разновозрастной и сплоченный коллектив творчески интересных людей. Преподаватели кафедры активно занимаются не только творческой, но научно-исследовательской деятельностью. Пять преподавателей обучаются в магистратуре и аспирантуре, активно публикуются в различных сборниках научных трудов, материалах конференций. Поэтому, по результатам встречи было принято совместное решение издать библиографический указатель трудов преподавателей кафедры режиссуры. В декабре он был передан в фонд библиотеки АГИК.

Для того, чтобы мероприятие прошло удачно и запомнилось, очень важно создать доброжелательную обстановку между преподавателями кафедры и библиотекарями. От умения сотрудников библиотеки увлечь аудиторию, включить ее в дискуссию, в живую непринужденную беседу зависит успех мероприятия. Это достигается через внимательное отношение к вопросам, возникающим у участников мероприятия, актуальность освещаемых тем.

На основании анализа проведения «Информационных дней кафедр» можно сделать выводы, что:

- появляются новые точки взаимодействия между кафедрами и научной библиотекой;
- отмечается особый интерес преподавателей к развитию современных технологий в работе библиотеки;
- высоко оценивается информация, предоставляемая сотрудниками отдела комплектования;
- оказывается помощь в оптимизации учебной и научной деятельности специалистами отдела компьютеризации библиотечных процессов;
- дается оценка информативности проведенного мероприятия.

В заключение нужно отметить, что регулярное проведение информационных дней библиотеки на кафедрах дает возможность оптимально формировать фонд, освещать новые технологии, применяемые в научной библиотеке АГИК, предоставлять сведения о ресурс-

ных новинках библиотеки, повышать интерес пользователей к библиотеке и постоянно корректировать справочно-информационную работу в соответствии с задачами вуза. Проведение таких комплексных мероприятий эффективно работает на улучшение взаимодействий между учебными подразделениями вуза и научной библиотекой.

Список источников:

1. Коряковцева, А.А. Библиотека в информационно-образовательной среде современного вуза / А.А. Коряковцева// Библиотековедение. – 2009. – № 1.- С. 30–33.
2. Мелентьева, Е.Ю. Библиотека в образовательном пространстве вуза / Е.Ю. Мелентьева//Научные и технические библиотеки. – 2014. – № 10. – С. 61–67.
3. Разинка, Е.Л. Традиционные и инновационные технологии вузовской библиотеки / Е.Л. Разинка//Alma mater = Вестник высшей школы. – 2016. –№ 3. – С. 88–92.

Н.Г. Шелайкина

ИННОВАЦИИ КАК ИНСТРУМЕНТ ФОРМИРОВАНИЯ ИМИДЖА НАУЧНОЙ БИБЛИОТЕКИ

Преобразования, происходящие в обществе и высшей школе, потребовали от научной библиотеки (НБ) АГИК осмысления своей роли, функций в информационно – образовательном пространстве вуза. Основной смысл изменений в работе библиотеки был связан с формированием политики, основанной на поиске новых идей, формах и методах работы. Одним из путей стало активное использование инноваций. Библиотечная инновация – это оригинальная, выходящая за пределы традиционных форм работы идея, проект, методика, технология, услуга и так далее, отличающаяся новыми свойствами. Каждый работник научной библиотеки отчетливо осознает необходимость использования в работе инноваций.

Практической реализацией инновационной деятельности научной библиотеки стала разработка концепции и целевых программ (проектов) развития. Ряд документов, таких как, концепция развития научной библиотеки, стратегические планы развития отделов НБ, а

также целевые программы «Управление качеством в НБ АГАКИ 2014-2016 годы», «Руководство системой СМК 2014-2016 годы», «Автоматизация научной библиотеки 2016-2018 годы», «Повышение квалификации персонала 2016-2018 годы» определили генеральную линию развития и регламентировали тактику (курс) действий. Среди важнейших принципов инновационного управления библиотекой можно выделить:

- лидерство – способность научной библиотеки возглавить внедрение и управление новшествами;
- инновационность сознания – повышение у сотрудников уровня умений и навыков, создание условий для обновления и приобретения знаний;
- партнерство – осуществление проектов совместно с кафедрами вуза и другими организациями и учреждениями;
- ориентация на потребителя – установление контактов и обратной связи.

Стратегия качества стала рассматриваться как основа для изменений, цель которой обеспечить позиционирование нового образа привлекательной библиотеки, способной демонстрировать читателям позитивные изменения. В этих условиях важное место занимает имидж и деловая репутация библиотеки. В широком смысле имидж – это позиция (образ) библиотеки, которую она доносит до сознания пользователей (целевой аудитории), а ключевые слова в понятии «репутация» – оценка, мнение.

Какими путями и возможностями располагает библиотека для решения ожиданий читателей? Практика показывает, что библиотека должна определить основные принципы формирования имиджа, разработать критерии и наметить стратегию.

В свое время научная библиотека успешно реализовала «Проект по формированию положительного имиджа библиотеки» (2012 г.), который проходил в несколько этапов в течение 2-х лет. Если говорить о деловой репутации библиотеки, то она складывается из положительной информации о библиотеке. Основные шаги в этом направлении:

- повышение известности библиотеки во внешней и внутренней среде;
- привлечение новой целевой аудитории;
- организация рекламной деятельности;
- предоставление качественных продуктов и услуг.

В этой работе следует учитывать, что, с одной стороны, из-за отсутствия новой информации о библиотеке, контактов и обмена мнений с пользователями постепенно утрачивается уважение и доверие читателей. Негативными характеристиками репутации можно считать:

- равнодушие к читателям;
- непубличность;
- закрытость;
- отсутствие стратегических перспектив;
- низкая организационная культура;
- слабая мотивация персонала.

С другой стороны, эффективная деятельность библиотеки формирует положительное мнение пользователей. Позитивными характеристиками репутации могут быть следующие критерии:

- новаторство;
- технологичность;
- масштабность;
- лидерство руководства;
- компетентность библиотечного персонала.

Создание желаемой репутации требует управления и контроля доверием к библиотеке со стороны студентов, научно-педагогических работников и партнеров; уровнем комфортности в предоставлении продуктов и услуг; положительными отзывами о работе библиотеки СМИ, постоянным освещением проводимых мероприятий.

Научная библиотека добилась осязаемых результатов в формировании положительного образа в глазах студентов и преподавателей института, общественности, библиотечного сообщества. Обобщая деятельность в данном направлении можно сказать, что авторитет библиотеки растет благодаря активному участию в образовательной деятельности вуза:

- информационному сопровождению мероприятий вуза в виде докладов и выступлений, а также стендовых докладов, выставок, презентаций и так далее;

- публикации статей сотрудников библиотеки в Ученых записках, материалах научных конференциях, в кафедральных сборниках и т.д.;

- преподавательской деятельности сотрудников НБ;

- написанию выпускных квалификационных работ студентами направлений подготовки «Библиотечно-информационная деятельность», «Прикладная информатика» и «Социально-культурная деятельность» на базе научной библиотеки.

Престиж библиотеки в вузе – это тот образ, который сложился в результате совместных акций, профессиональных контактов или отзывов студентов, преподавателей, аспирантов, которые обслуживались библиотекой. Традиционно библиотека принимает участие во всех научно-практических конференциях, круглых столах, семинарах, фестивалях, конкурсах и других крупных мероприятиях вуза. День первокурсника, День аспиранта, День науки, День кафедры, Неделя библиотеки, Вечер-портрет ученого – наиболее эффективные и успешные формы совместной работы библиотеки и кафедр, деканатов, структурных подразделений вуза, которые получили признание среди преподавателей и студентов института.

Большое влияние на формирование положительного имиджа и репутации библиотеки оказывают наличие широкого выбора информационных ресурсов, комфортность библиотечного пространства, а это:

- зал открытого доступа, который оснащен 20 компьютерами, мультимедийным оборудованием, и представлен библиотечным фондом свыше 40 тысяч книг и периодических изданий;

- доступ к национальной электронной библиотеке;

- доступ к электронной библиотеке АГИК и ЭБС.

Современная информационно-образовательная среда вуза предполагает современное коммуникативное пространство научной библиотеки вуза, которое строится на принципе диалога. Читатели имеют возможность высказать свое мнение через книгу пожеланий и замечаний, отзывы о мероприятиях, анкеты (ежегодно все отделы библиотеки проводят анкетирование). Например, в блиц – опросы были включены такие вопросы «Мнение читателей о работе нашей библиотеки»; «Мне бы хотелось, чтобы в библиотеке было...»; «Больше всего мне не нравится в библиотеке...». В 2015-2016 году читатели положительно оценивали все мероприятия НБ. Блиц – опросы показали, что у читателей сложился положительный образ научной библиотеки института, для большинства респондентов библиотека играет важную роль в учебной деятельности. В большинстве своем студенты видят в сотрудниках библиотеки доброжелательных, отзывчивых людей, отмечают их профессионализм, благодарят библиотекарей. Также пользователи желают увеличения площади библиотеки, открытия свободного доступа к фондам в учебных библиотеках музыкального факультета и факультета информационных ресурсов и дизайна. Мнения потребителей информации, выявленные в ходе исследования «Использование электронной библиотеки в учебном процессе», проведенного отделом ком-

пьютеризации библиотечных процессов: предоставить возможность скачивания литературы, сделать удобный интерфейс электронной библиотеки. Происходит планомерное изучение пожеланий читателей по улучшению деятельности библиотеки. Анализ анкет позволяет выявить «узкие места» в организации работы и наметить меры по их преодолению, тем самым совершенствовать свою деятельность.

Культурно-просветительная деятельность библиотеки (организация тематических, информационных, художественных выставок, культурных проектов, других мероприятий), усиливает эмоциональное воздействие на студенческую аудиторию через познавательную (информационную) функцию. Все мероприятия библиотеки проходят успешно, при достаточном количестве участников, для их привлечения активно используется реклама.

От оформления интерьера зависит и восприятие всей библиотеки, а это, прежде всего, стильно оформленные тематические выставки, информационные стенды с актуальной информацией. Широко используется печатная рекламная продукция. Афиши, приглашения – обязательный атрибут большинства культурно-просветительных массовых мероприятий. Особое внимание уделяется и рекламным буклетам, которые выполняют функцию путеводителя по библиотеке, информируют пользователей о ее ресурсах и услугах. Фирменный стиль с символикой представляют издания библиотеки (библиографические и биобиблиографические указатели, бюллетени новых поступлений, сборник публикаций, проспект-путеводитель НБ), благодарственные письма и грамоты и многое другое.

Положительное воздействие на формирование имиджа библиотеки оказывают различные формы подачи информации разным группам пользователей. Сотрудники библиотеки активно используют страницы библиотеки на сайте института, который является оперативным источником информации обо всех направлениях деятельности библиотеки и способом активного включения студентов в образовательные, учебно-научные, культурно-просветительные процессы, происходящие в библиотеке и вузе.

В социальных сетях создана страница научной библиотеки, с помощью которой идет общение. В социальных сетях есть раздел «Обсуждения», где студенты могут продлить или заказать литературу, выставлен каталог «Электронные книги», там же студенты пишут свои мнения и предложения по улучшению работы библиотеки. На этой странице выставлялись библиографические указатели НБО НБ АГАКИ. Оформлен блог в Google, где освящались массовые меро-

приятия НБ АГАКИ, выставлялись виртуальные выставки, видео, фото. С начала года посещений в социальных сетях: В Контакте 514 читателей, просмотров – 1346.

Возрастанию положительного образа научной библиотеки способствует система мероприятий для целевой аудитории (отдельные планы работы с различными категориями читателей). Например, проведение традиционных и виртуальных экскурсий по библиотеке для студентов 1 курса, учеников школ, гостей института района, города, Дня знаний, практических занятий с обучающимися по курсу ББЗ в виде информационных уроков, консультаций, презентаций и других форм.

Вопросы управления библиотекой и совершенствование библиотечных технологий также оказывают влияние на формирование репутации библиотеки, в качестве примера:

- ежегодные отчеты библиотеки на Ученом совете вуза, ректорате и методическом совете;

- внедрение в работу отделов и библиотеки в целом системы менеджмента качества. Результаты аудиторских проверок позволяют оценить состояние деятельности библиотеки на текущий момент, обеспечивают политику предупреждающих и корректирующих мер, и самое главное позволяют принимать правильные управленческие решения. У руководителей структурных подразделений дополнительно к анализу со стороны руководства библиотеки и аудиторских проверок появилась возможность улучшения деятельности, основываясь на результатах, как достижений, так и недоработок.

Деловая репутация создается из компетентности библиотечного персонала, культуры общения ее сотрудников. Если говорить о библиотечном персонале, то в инновационный процесс вовлечены все сотрудники. Реалии дня требуют от библиотекарей новых знаний и оперативной адаптации к новым условиям. Для реализации этой задачи в библиотеке ежегодно составляется план обучения сотрудников в рамках Целевой программы «Повышение квалификации». Характерен значительный профессиональный рост сотрудников НБ. В качестве примера: 70% сотрудников имеют опыт публикаций и выступлений, 2 сотрудника являются аспирантами. Все сотрудники участвуют в системе управления библиотекой – редколлегия, различные комиссии и рабочие группы, аудиторские проверки отделов. Все это формирует стандарты инновационного поведения. Это важное условие для создания команды единомышленников, способной реализовать свой творческий потенциал в проектной деятельности.

Позиционирование научной библиотеки вне стен вуза осуществляется в основном информацией в СМИ, участием в жизни библиотечного сообщества города, края. Можно сказать, что важным моментом в деятельности библиотеки станет работа по формированию имиджа библиотеки как интеллектуального центра по оказанию разнообразнейших услуг: информационных, досуговых, культурно-просветительских, образовательных, маркетинговых посредством различных акций. Примером может служить проект «Неделя библиотеки в вузе».

Когда сотрудники библиотеки разрабатывали документы стратегического развития научной библиотеки, в том числе и стратегию по имиджевой политике, то в ходе работы возникли вопросы такого характера:

- что делает библиотеку привлекательной для читателя?
- какие продукты и услуги наиболее востребованы и популярны?
- что следует изменить в работе библиотеки?
- как сплотить коллектив на новую работу?
- какие каналы связи выделить?
- как наладить постоянный контакт с пользователями?

Возникла идея провести «Неделю библиотеки в вузе». Предполагалось, что данный проект поможет раскрыть ресурсный потенциал библиотеки, покажет ее возможности, через новые способы продвижения своих продуктов и услуг, привлечет новые группы читателей, увеличит ассортимент и качество рекламной продукции, наладит контакты со СМИ, познакомит с мнением читателей о библиотеке.

Неделя библиотеки в вузе «Путешествие в литературу» проходила с 18 по 22 апреля 2016 года, особенностью недели было посвящение каждого дня различным жанрам литературы: детективу и фантастике, поэзии и прозе, учебной и научной книге, детской литературе и всеми любимому роману. Формы продвижения чтения и книг: выставки, обзоры, презентации различных изданий, конкурсы-игры, блиц-опросы, вечера-портреты и тому подобное. Год российского кино был отмечен ежедневным показом любимых фильмов. Завершилась неделя большим книжным праздником «Библионочь».

Масштаб мероприятия и охват целевой аудитории оправдал все наши ожидания, кроме того он стал популярным и успешным, проводится уже 3 года, а главное, что читатели и библиотекари с нетерпением ждут новых встреч.

Сведения об авторах

- Барсукова Галина Александровна* – заведующий отделом научно-методической работы НТБ АлтГТУ
- Бутина Анастасия Васильевна* – ведущий инженер отдела статистики и мониторинга АлтГТУ
- Ведина Евгения Валерьевна* – заведующий сектором учебного абонеента факультета информационных ресурсов и дизайна НБ АГИК
- Гарбузова Валентина Вячеславовна* – заведующий отделом Библиографического информационного центра НПБ АлтГПУ
- Желенкова Н.П.* – ведущий библиотекарь учебного абонеента факультета информационных ресурсов и дизайна НБ АГИК
- Зерняева Юлия Геннадьевна* – библиотекарь отдела новых библиотечно-информационных технологий НТБ АлтГТУ
- Иванова Дина Юрьевна* – заведующий отделом учебной литературы НБ АГАУ
- Кардакова Светлана Сергеевна* – заведующий отделом автоматизации НПБ АлтГПУ
- Кириллова Ксения Александровна* – заведующий отделом обслуживания художественной литературой НТБ АлтГТУ
- Комова Ольга Михайловна* – ведущий библиотекарь научно-библиографического отдела НТБ АлтГТУ
- Котова Ольга Владимировна* – заведующий сектором Центра библиотечно-информационных технологий НБ АлтГУ
- Куверина Марина Анатольевна* – директор НТБ АлтГТУ

- Кузнецова Марина Викторовна* – заведующий научно-методическим отделом НПБ АлтГПУ
- Кутювая Валентина Георгиевна* – заведующий научно-библиографическим отделом НБ АГАУ
- Лалин Евгений Сергеевич* – ведущий библиотекарь отдела компьютеризации библиотечных процессов НБ АГИК
- Метёлкина Елена Ивановна* – ведущий библиотекарь отдела обслуживания научной литературы НТБ АлтГТУ
- Мухина Анна Анатольевна* – ведущий библиотекарь отдела обслуживания художественной литературой НТБ АлтГТУ
- Немцева Оксана Валерьевна* – заведующий отделом обслуживания читателей НБ АлтГУ
- Нестерова Наталья Николаевна* – заведующий отделом обслуживания НБ АГИК
- Поползин Кирилл Евгеньевич* – заместитель директора по информатизации НБ АГИК
- Садовникова Татьяна Леонидовна* – заведующий научно-библиографическим отделом НБ АГИК
- Трухина Ольга Анатольевна* – заведующий сектором читального зала книжных памятников НБ АлтГУ
- Фролова Анна Сергеевна* – библиотекарь отдела обслуживания НБ АГИК
- Шелайкина Наталья Георгиевна* – главный технолог НБ АГИК
- Шмырина Татьяна Анатольевна* – главный библиотекарь отдела компьютеризации библиотечных процессов НБ АГИК

Список сокращений

НТБ АлтГТУ	- научно-техническая библиотека Федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Алтайский государственный технический университет им. И.И. Ползунова»
НБ АлтГУ	- научная библиотека Федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Алтайский государственный университет»
НПБ АлтГПУ	- научно-педагогическая библиотека Федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Алтайский государственный педагогический университет»
НБ АГАУ	- научная библиотека Федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Алтайский государственный аграрный университет»
НБ АГМУ	- научная библиотека Федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Алтайский государственный медицинский университет»
НБ АГИК	- научная библиотека Федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Алтайский государственный институт культуры»
Библиотека АГПУ	- библиотека Федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Алтайский государственный гуманитарно-педагогический университет им. В. М. Шукшина»
Общая библиотека БЮИ МВД РФ	- общая библиотека Федерального государственного казенного образовательного учреждения высшего образования «Барнаульский юридический институт Министерства внутренних дел Российской Федерации»

СОДЕРЖАНИЕ

Информационно-библиотечные ресурсы в современном мире науки, образования и культуры

<i>Ведина Е.В., Желенкова Н.П., Фролова А.С.</i> Некоторые проблемы качества библиотечно-информационной поддержки научно-исследовательской работы в творческом вузе.....	4
<i>Гарбузова В.В.</i> Научно-педагогическая библиотека АлтГПУ: от разработки проектов к их реализации.....	7
<i>Зерняева Ю.Г.</i> Использование технологий Web 2.0 в создании виртуальной среды научно-технической библиотеки вуза.....	13
<i>Кардакова С.С.</i> Новые возможности на сайте НПБ АлтГПУ.....	16
<i>Комова О.М.</i> Корпоративные проекты библиотек (из опыта работы НТБ АлтГТУ).....	19
<i>Котова О.В., Бутина, А.В.</i> Система Scince Index* [Организация] в Алтайском государственном университете: опыт внедрения.....	22
<i>Куверина М.А., Барсукова Г.А.</i> Роль библиотеки в организации информационной научно-образовательной среды современного вуза.....	26
<i>Кутовая В.Г.</i> Современные формы информационного обслуживания в библиотеке вуза.....	34
<i>Латин Е.С.</i> Опыт создания виртуальной коллекции творческих монографий на базе АБИС «ИРБИС».....	38
<i>Поползин К.Е.</i> Веб-сайт библиотеки как эффективный инструмент информационного обеспечения образовательной деятельности вуза.....	41
<i>Садовникова Т.Л.</i> Презентация библиографических указателей ученых вуза как средство продвижения научного и педагогического наследия: из опыта работы научно-библиографического отдела научной библиотеки АГИК.....	46
<i>Шмырина Т.А.</i> Система повышения квалификации сотрудников научной библиотеки как фактор формирования профессиональной компетенции библиотечного специалиста.....	50
Традиции и инновации в обслуживании пользователей вузовских библиотек	
<i>Иванова Д.Ю.</i> Новые формы пропаганды книг.....	59
<i>Кириллова К.А., Мухина А.А.</i> Литературная студия как средство формирования и раскрытия творческого потенциала студентов АлтГТУ.....	63
<i>Кузнецова М.В.</i> Мониторинг информационных потребностей поль-	

зователей как цель повышения качества предоставляемых услуг	66
<i>Метелкина Е.И.</i> Работа научно-технической библиотеки АлтГТУ с иностранными студентами	71
<i>Немцева О.В., Трухина О.А.</i> Культурно-просветительские и историко-патриотические мероприятия на базе электронного читального зала удаленного доступа к Президентской библиотеке им. Б.Н. Ельцина в Алтайском государственном университете....	74
<i>Нестерова Н.Н.</i> Акция «Книговорот»: от замысла до воплощения.....	78
<i>Садовникова Т.Л.</i> Информационные Дни кафедр вуза как средство повышения качества информационно-библиотечного обеспечения образовательного процесса.....	81
<i>Шелайкина Н.Г.</i> Инновации как инструмент формирования имиджа научной библиотеки.....	84
Сведения об авторах	91
Список сокращений	93
Содержание	94

Уважаемые коллеги!

Приглашаем вас принять участие в создании сборника «Вузовские библиотеки Алтайского края». Материалы присылать по адресу:

**656038
пр. Ленина, 46
научно-техническая
библиотека АлтГТУ
E-mail: astulib@mail.altstu.ru**

Ждем ваших предложений.

Редколлегия